



EL VIVIR Y EL SENTIR DE LA COMUNIDAD SOBRE EL TERRITORIO Y EL
PROCESO EDUCATIVO COMUNITARIO DE LA ESCUELA SANTA ROSA,
RESGUARDO USWA'L ÇXHAB

ALFONSO DÍAZ NENE

UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN
UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL – UAIIN
CONSEJO REGIONAL INDIGENA DEL CAUCA - CRIC
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA COMUNITARIA
COLOMBIA
2012

EL VIVIR Y EL SENTIR DE LA COMUNIDAD SOBRE EL TERRITORIO Y EL
PROCESO EDUCATIVO COMUNITARIO DE LA ESCUELA SANTA ROSA,
RESGUARDO USWA'L ÇXHAB

ALFONSO DÍAZ NENE

Trabajo de grado para optar por el título de:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA COMUNITARIA

Orientadora UAIIN:
Lic. SOCORRO MANÍOS QUIMBAYO

UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA INTERCULTURAL - UAIIN
PROGRAMA DE EDUCACION BILINGÜE INTERCULTURAL PEBI – CRIC
UNIVERSIDAD DE LAS REGIONES AUTONOMAS DE LA COSTA CARIBE
NICARAGUENSE – URACCAN

2012

El presente trabajo de investigación “EL VIVIR Y EL SENTIR DE LA COMUNIDAD SOBRE EL TERRITORIO Y EL PROCESO EDUCATIVO COMUNITARIO DE LA ESCUELA SANTA ROSA, RESGUARDO USWA’L ÇXHAB” se aprobó el día _____ del mes _____ de 2012.

SOCORRO MANIO QUIMBAYO
Orientador UAIIN

MARCO ANTONIO CUETIA ULCUE
Lector

LIBIO PALECHOR AREVALO
Coordinador UAIIN

SUSANA PIÑACUE ACHICUE
Coordinadora Pedagogía Comunitaria

JESUS CHAVEZ YONDAPIZ
Consejería Mayor CRIC – 2012

PEDRO ALIRIO TUMBO
Gobernador del Cabildo

WEÇXA YUWE TXUUDE'THAW

DEDICATORIA

A mis hijos Eduar Saakheluis Diaz Elago, Elkiiijn Alonso Diaz Elago, Erik Daniel Diaz Elago, Mary Andrea Diaz y a mi querida esposa Flor Elva Elago por compartir las alegrías y tristezas en la vida cotidiana.

A mis padres Jeremias Diaz Ulcue y Ana Lucia Nene Ramos, por los consejos que me permitieron salir adelante en el proceso de formacion.

A todo los mayores y mayores, a los maestros y maestras a todo los niños y niñas de la comunidad Educativa de la vereda Santa Rosa por compartir y aportar en el proceso de formacion comunitaria de la escuela.

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | CAPÍTULO I..... | 15 |
| | DONDE ESTAMOS HACIENDO EL TRABAJO | 15 |
| 1.1. | EL TERRITORIO ANCESTRAL SA`TH TAMA KIWE..... | 15 |
| 1.2. | TXUDE DXI`J (LÍMITES) | 16 |
| 1.3. | NASA WALA ÊSE`SEN FXI`ZENX (POBLACIÓN)..... | 17 |
| 1.4. | UKAWE`SX PKHAKHEÇXA MJIINXI YUWE (ESTRUCTURA ORGANIZATIVAS DEL RESGUARDO)..... | 17 |
| 1.4.1. | <i>Ukawe`sx mjiinxi yuwe (Funciones)</i> | 19 |
| 1.5. | TXUDE DXI` USWA`L ÇXHAB (DIVISIÓN TERRITORIAL) | 21 |
| 2. | CAPÍTULO II..... | 25 |
| 2.1. | UBICACIÓN DE LA VEREDA SEK DXI`J VXIÇ (SANTA ROSA) | 25 |
| 2.2. | ¿CÓMO LLEGAR A LA VEREDA SEK DXI`J VXIÇ (SANTA ROSA)? | 27 |
| 2.3. | NASA TUL (LA HUERTA TRADICIONAL EN LA COMUNIDAD) | 27 |
| 2.4. | KI`SNA FXI`ZENX YUWE (SITIOS SAGRADOS)..... | 27 |
| 2.5. | KWE`SX YAT (NUESTRA CASA DE HABITACIÓN) | 29 |
| 2.6. | PKHAKHEN ÇXHAÇXHA FXI`ZENXI (ASPECTO COMUNITARIO) | 29 |
| 2.7. | SEK DXI`J VXIÇKHE PIYA YUWES WE`WYA TAKNXI (MEMORIA COLECTIVA DEL PROCESO EDUCATIVO DE LA VEREDA SANTA ROSA) | 32 |
| 2.7.1. | <i>The`sa pu`yaksawe`sx (líderes en el proceso comunitario)</i> | 36 |
| 2.7.2. | <i>Luuçxa` na`tx yaatxi` (memoria colectiva de niños y niñas)</i> | 39 |
| 2.7.3. | <i>The`sawe`sx piya yuwete tweejxinxi (memoria colectiva de los mayores sobre la importancia de la educación y creación de la escuela).</i> | 41 |
| 2.7.4. | <i>Ûs dxiiju yatxçxa piya yuwes mjiinxi (Hay que sentir con el corazón, para hacer una escuela).</i> | 44 |
| 3. | CAPÍTULO III..... | 47 |
| | ASÍ SE CONSTRUYE Y ASÍ SE TRABAJA | 47 |
| 3.1. | PIYA YUWE JXUKAISA JI` (LA EDUCACIÓN COMO RESPONSABILIDAD COMUNITARIA)..... | 51 |
| 3.2. | PIYA YUWE` KHUÇUJX YU`JA (LA EDUCACIÓN PARTIENDO DESDE EL FOGÓN) | 51 |
| 3.3. | KIWE YASE`S ÛSYAATXNXI (FAMILIAS EN LA VEREDA SANTA ROSA) | 55 |
| 3.4. | EL TERRITORIO ES MI ESCUELA | 56 |
| 3.5. | EL TUL ES MI ESCUELA..... | 59 |
| 3.6. | APRENDEMOS DE LOS MAYORES..... | 60 |
| 4. | CAPÍTULO IV | 64 |

| | |
|--|-----------|
| UNA MIRADA PARA QUE LA ESCUELA RESPONDA A NUESTRAS NECESIDADES | 64 |
| 4.1. FUNDAMENTOS | 65 |
| 4.1.1. <i>La familia:</i> | 65 |
| 4.1.2. <i>La comunidad:</i> | 66 |
| 4.1.3. <i>Bilingüe:</i> | 66 |
| 4.1.4. <i>Investigación:</i> | 66 |
| 4.2. LINEAMIENTOS DEL CURRÍCULO | 66 |
| 4.2.1. <i>Organización y política:</i> | 67 |
| 4.2.2. <i>Comunidad y naturaleza:</i> | 67 |
| 4.2.3. <i>Comunicación y lenguaje:</i> | 67 |
| 4.2.4. <i>Matemática y producción:</i> | 68 |
| 5. CAPÍTULO V | 69 |
| PLANEACIÓN DE CADA UNA DE LAS ÁREAS QUE INTEGRAN EL CURRÍCULO | 69 |
| 5.1. PRIMER NIVEL: (PRIMERO Y SEGUNDO), GRADO PRIMERO: ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE | 69 |
| 5.2. NIVEL I GRADO SEGUNDO: ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE | 70 |
| 5.3. SEGUNDO NIVEL: (GRADO TERCERO): ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE | 71 |
| 5.4. TERCER NIVEL (GRADOS CUARTO Y QUINTO): GRADO CUARTO ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE | 72 |
| 5.5. NIVEL III GRADO QUINTO: ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE | 74 |
| 5.6. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN | 76 |
| 5.7. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN... | 77 |
| 5.8. SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN | 78 |
| 5.9. TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN .. | 79 |
| 5.10. TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN | 80 |
| 5.11. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA | 82 |
| 5.12. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA | 83 |
| 5.13. SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA | 83 |
| 5.14. TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA | 85 |
| 5.15. TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA | 86 |
| 5.16. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD | 87 |
| 5.17. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD | 88 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 5.18. | SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD | 89 |
| 5.19. | TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD | 90 |
| 5.20. | TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD | 91 |
| 5.21. | NASA YUWE WE`WNA FXI`JN FXI`ZENXI (EL NASA YUWE EN EL PROCESO EDUCATIVO)..... | 92 |
| 5.22. | EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS..... | 95 |
| 5.22.1. | <i>El Tul en la escuela y comunidad.</i> | 96 |
| 5.22.2. | <i>Liberar a nuestra madre tierra de las basuras.</i> | 101 |
| 5.22.3. | <i>Piya ukawe'sx (el cabildo estudiantil)</i> | 102 |
| 5.22.4. | <i>El ritual del Çxaapuç:</i> | 106 |
| 6. | CAPÍTULO VI | 108 |
| | LO QUE SE ESPERA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA | 108 |
| 6.1. | KWE`SX LUUÇXA' NA`W JII FXI`ZENXA..... | 108 |
| 6.2. | KWE`SX UMAWE`SX TAYWE`SX PU`YAKNXI DE LA FAMILIA..... | 109 |
| 6.3. | KAAPIYA`SA NA`WSA PEJXTHAW (DE LOS Y LAS MAESTROS EN LA ESCUELA)..... | 109 |
| 6.4. | 6.4 NASA WALA NA`W PA`YATX FXI`ZENXA (LA COMUNIDAD EN LA ESCUELA)..... | 111 |
| 7. | CAPÍTULO VII | 112 |
| | NUESTRO APOORTE EN LA COMUNIDAD | 112 |
| 8. | CAPÍTULO VIII CONCLUSIÓN..... | 114 |
| 9. | BIBLIOGRAFÍA | 115 |
| 10. | FUENTES ORALES | 116 |

LISTAS

MAPAS

| | |
|--|----|
| Mapa N° 1: Territorio Sa'th Tama Kiwe | 16 |
| Mapa N° 2 Veredas del Resguardo de Caldono | 21 |
| Mapa N° 3 Mapa de la vereda | 26 |

TABLAS

| | |
|---|-----|
| Tabla N° 1 Veredas del resguardo de Uswa'lÇxhab | 24 |
| Tabla N° 2 Nwe'sx – khuuÇpwe'sx (familiares)..... | 54 |
| Tabla N° 3 kiwe yase sek dxi'j vxixkhe..... | 55 |
| Tabla N° 4 Desarrollo temático del tul..... | 98 |
| Tabla N° 5 WeÇxa yuwe kapiya'sawesxtxis (orientadoras y orientadores) | 111 |

GRAFICA

| | |
|---|----|
| Gráfica N° 1: Organigrama de la estructura organizativa del Resguardo | 18 |
| Gráfica N° 2 Estructura de la escuela comunitaria..... | 62 |

FOTOS

| | |
|---|--------------------------------------|
| Foto N° 1 Basilio Caviche y Carmén Chepe, fundadores de la vereda..... | 32 |
| Fotos N° 2 Niñas y niños del grado segundo estudiando en la escuela Santa Rosa..... | 38 |
| Foto N° 3 Trabajo Comunitario construcción de salón de clase. | 40 |
| Foto N° 4 Jugando al rombo. | 41 |
| Foto N° 5 Mayora Ana Lucía Nene, partera tradicional. | ¡Error! Marcador no definido. |
| Foto N° 6 Asamblea comunitaria de Santa Rosa. | 44 |
| Foto N° 7 Niña hilando y niño tejiendo | 45 |
| Fotos N° 8 Comida comunitaria y mayora cargando leña | 47 |
| Foto N° 9 Desde sus primeros años los niños caminan hacia la escuela comunitaria..... | 47 |
| Foto N° 10 Mis primeras sillas y mi primer salón de clase. | 48 |
| Foto N° 11 Mayor José Biscué Thë Wala..... | 49 |
| Foto N° 12 los niños (as) conociendo el territorio..... | 56 |
| Foto N° 13 Jugando al cabildo escolar..... | 56 |
| Fotos N° 14 Aprendiendo en el campo, lo que la Naturaleza nos va enseñando. | 57 |
| Foto N° 15 los de primerito con sus juegos propios. | 57 |
| Foto N° 16 Ayudando en la cocina..... | 58 |
| Foto N° 17 todo momento es propicia para estar alegres. | 58 |
| Foto N° 18 Contando aprendemos las matemáticas. | 59 |
| Foto N° 19 El Tul de la Escuela. | 59 |
| Foto N° 20 Trabajo educativo en el Tul..... | 60 |
| Foto N° 21 Pintando con los colores de la naturaleza..... | 60 |

| | |
|---|-----|
| Foto N° 22 Autonomía del Cabildo Estudiantil. | 60 |
| Foto N° 23 Elección Cabildo Estudiantil. | 61 |
| Foto N° 24 Jugando al manejo de la vara. | 61 |
| Foto N° 25 Los niños (as) cargando la leña. | 62 |
| Foto: N° 26 Simbología del proceso educativo Santa Rosa. | 64 |
| Fotos N° 27 El trabajo comunitario de los estudiantes en el tul. | 98 |
| Fotos N° 28 Niños y niñas en el proceso de recolección de basura. | 101 |
| Foto N° 29 Refrescamiento Cabildo Escolar. | 104 |
| Foto N° 30 El capitán del cabildo posesiona a los cabildos estudiantiles. | 105 |
| Foto N° 31 mensaje invitando al ritual del çxaapuç. | 106 |
| Fotos N° 32 Con alegría celebramos y recibimos el çxaapuç. | 107 |
| Foto N° 33 Hacia la defensa de nuestra Madre Tierra caminata pedagógica - Niños y niñas de la escuela Santa Rosa. | 108 |
| Foto N° 34 Niños, niñas y maestros en la escuela Santa Rosa | 110 |
| Foto N° 35 Maestros y maestras en el proceso educativo escuela Santa Rosa. | 110 |
| Foto N° 36 Acompañamiento de los padres. | 112 |
| Foto N° 37 Clausura del año escolar. | 112 |

FOLLETO

| | |
|---|----|
| Folleto N° 1 Proceso elaboración del sombrero de ramo. | 93 |
|---|----|

YUWE PHAADEN

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación tiene sus raíces en el sentir y vivir de la comunidad de Santa Rosa, Resguardo de San Lorenzo de Caldon; donde a partir del análisis y reflexión comunitaria surge la idea de creación de la escuela en nuestra comunidad, en el año 2003. Transcurridos cuatro años y revisando el camino recorrido, juntos, en asamblea, pensamos que era muy importante realizar una recopilación de la memoria histórica del proceso educativo, su relación con el territorio y las acciones comunitarias que se fueron dando, luego de crear la escuela. Una escuela que se reconoce diferente a todas las demás, porque la dinámica se fundamentó en lo comunitario como eje articulador de todo los procesos. Se definió entonces que esta investigación centrara su dinámica a nivel local, dando cuenta de lo que venimos realizando a cerca de "El vivir y el sentir de la comunidad sobre el territorio y el proceso educativo comunitario de la escuela Santa Rosa, Resguardo Uswa'l Çxhab"

Como todo trabajo debe estar orientado por unas intencionalidades, se definió que esta investigación aporte al fortalecimiento de las dinámicas educativas comunitarias que se vienen adelantando en la comunidad de Santa Rosa, Resguardo Uswa'l Çxhab, mediante el análisis, la recopilación y la sistematización de la experiencia educativa realizada en la Institución Educativa de ésta comunidad, con miras a la consolidación de la escuela propia.

De cuenta del proceso educativo que se ha venido construyendo a partir de las decisiones tomadas por la comunidad para la dinamización de la Educación como responsabilidad comunitaria.

Contribuya en el fortalecimiento de la relación comunidad-escuela-comunidad, propiciando la participación activa, la reflexión conjunta en espacios comunitarios como las asambleas, las mingas, los rituales que hacen parte de la vida familiar y comunitaria, como espacios requeridos para la toma de decisiones relacionadas con el desarrollo y proyecciones de la investigación.

Y finalmente aporte conocimientos para la reflexión curricular, para la dinamización del proyecto Educativo Comunitario, así como a la operativización de la política educativa indígena en el territorio.

Analizando las razones que motivan la realización de esta experiencia, reconocemos que la memoria histórica de la comunidad educativa Santa Rosa es muy importante, ya que es un aporte a la vivencia cotidiana para que nuestros hijos puedan contar con una herramienta que les permita recordar y continuar investigado para seguir retroalimentando el proceso comunitario.

Igualmente muchos de nuestros mayores irán a vivir otro espacio, si no aprovechamos y nos afanamos en reconstruir desde su memoria lo que hemos vivido, se nos está perdiendo conocimiento de toda una vida entera. En este sentido, lo que plasmemos en esta investigación recordando, observando, leyendo, analizando en los documentos de esta investigación.

La vivencia de esta investigación como estrategia educativa es al mismo tiempo una oportunidad de despertar los procesos comunitarios alrededor de la escuela comunitaria como estrategia educativa para nuestros niños y niñas en la comunidad, para que el día de mañana nos puedan seguir aportando en la resistencia de vida como pueblo Nasa.

Es de anotar que este trabajo de investigación se realizó en su integralidad en la comunidad, recogiendo las memorias de todos los participantes en el proceso educativo. En este sentido, las principales estrategias y herramientas metodológicas para recoger, reflexionar y analizar colectivamente la información sobre nuestro proceso educativo, se orientaron desde la participación directa en los espacios comunitarios como asambleas, mingas, rituales, reuniones y la reflexión y sistematización de lo que allí se ha trabajado.

También se realizaron entrevistas que se desarrollaron más a nivel de conversatorios abiertos con los mayores, las autoridades, los líderes, los niños, las niñas, los maestros y maestras, para reconstruir conjuntamente lo vivido alrededor del territorio, la educación, la escuela y que se constituyeron en insumos para soportar los resultados de los contenidos curriculares, las prácticas pedagógicas, las herramientas didácticas y los materiales elaborados.

Además, se tuvo en cuenta recoger y analizar las charlas que los mayores orientaban en la escuela con los niños, como medio para reconocer los objetivos y la orientación de la educación en la dinámica escolarizada. Se contó también el acompañamiento y orientaciones permanentes de los mayores y médicos tradicionales de la comunidad, reconociendo que la vivencia de las prácticas de armonización que son fundamentales para garantizar los logros positivos en los trabajos que emprendemos.

Igualmente, el análisis de documentos, memorias, actas, registros fotográficos de todo el proceso comunitario; así como las elaboraciones que los propios niños han hecho sobre su experiencia en la Escuela, se constituyeron en soporte para el desarrollo de los contenidos de cada capítulo de este informe.

Otro aspecto a resaltar es que en nuestra comunidad, la práctica de la oralidad del nasayuwe (idioma materno del pueblo nasa) para el fortalecimiento de los procesos comunitarios ha jugado un papel importante, este valor fue asumido en la escuela como parte constitutiva de su proyecto pedagógico. Hoy complementamos estas vivencias con el trabajo escrito recogiendo la palabra de los mayores y de la comunidad en general, quienes con su vida le han apostado a construir los sueños y los deseos de un buen vivir para todos. Desde este espíritu en cada uno de los capítulos de este trabajo se va mostrando el caminar colectivo, de una comunidad que quiere fortalecer la vida y dinámicas comunitarias con el aporte de la lengua materna.

Haciendo un recorrido por los contenidos de este documento, está estructurado en ocho capítulos, en el primer capítulo encontramos aspectos generales del territorio donde se hizo la investigación, teniendo en cuenta su ubicación, y la realidad sociocultural, de manera que nos permita ir encontrando respuestas a los planteamientos de una educación propia; donde nos ubicamos para dar relevancia al proceso de investigación.

En el segundo capítulo hacemos memoria colectiva de la vereda sek dxi'j vxiç, donde encontramos generalidades muy importantes de la vida comunitaria como: la ubicación donde estamos realizando el trabajo, los sitios sagrados, la vivienda o casa de habitación, el papel que jugaron los líderes comunitarios en el proceso organizativo de la vereda; vislumbrándose elementos que hoy nos permiten construir la educación propia.

Ahora en el tercer capítulo vamos a trabajar la manera como se construye y se trabaja en la comunidad, vamos a escuchar a los mayores al lado de la tupa la memoria se hace vida, el mayor The' wala de la comunidad nos comenta la importancia de la espiritualidad en el proceso comunitario, por

otro lado la educación como responsabilidad comunitaria donde la comunidad construye el proceso educativo con responsabilidad pensando en los niños y niñas de la comunidad, la educación partiendo desde el fogón y el papel de los kiwe yase (apellidos); en ese ejercicio entonces los niños fueron creando sus propios mensajes del contexto educativo como “el territorio es mi escuela, el tul es mi escuela y así aprendemos de los mayores”.

En el cuarto capítulo es una mirada para que la escuela responda a nuestras necesidades, está relacionando el concepto de la familia en la educación, la comunidad desde la oralidad viene asumiendo organizativamente donde juega un papel importante la educación propia, desde el bilingüismo, la investigación; se refleja también los lineamientos del plan de estudios desde las cuatro áreas del Pec; seguidamente en el capítulo quinto se encuentra el desarrollo curricular de cada una de las áreas; compartimos también la experiencia pedagógica que se trabaja en la escuela y en la comunidad.

Para el capítulo sexto va a mostrar lo que se espera de la comunidad educativa, reflejamos el rol que cumple la familia, los maestros y maestras, los niños y niñas en el proceso educativo comunitario, pues cada uno es un actor que está llamado a aportar y dejar huella. Es por ello, que en el séptimo capítulo aparece nuestro aporte en la comunidad, el punto de vista del investigador frente al proceso educativo que se construyó en una dinámica comunitaria. Y el último capítulo son las conclusiones de trabajo final, donde se encuentran las dificultades, las fortalezas y una invitación al lector para que nos ayude con sus aportes y experiencias al fortalecimiento de esta investigación, esperamos que los resultados de la investigación aquí registrados, sean una motivación a seguir construyendo nuestra educación propia, muchas gracias.

1. CAPÍTULO I

DONDE ESTAMOS HACIENDO EL TRABAJO

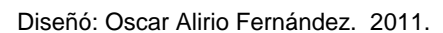
1.1. EL TERRITORIO ANCESTRAL SA`TH TAMA KIWE

El resguardo indígena Uswa'l Çxhab (Caldono) hace parte del territorio ancestral del pueblo Nasa SA`TH TAMA KIWE, donde se encuentran también los resguardos de Khenxa Çxhab (Pueblo Nuevo), Îkh Tu'kh (La Laguna) Siberia, Kâça Tha' (Las Mercedes), Pizx Ukwe (La Aguada) y Pel Çxhab (Pioyá).

El resguardo Uswa'l Çxhab administrativamente integra el casco urbano del municipio de Caldono. Está ubicado en el nororiente del departamento del Cauca, sobre áreas de la vertiente occidental de la cordillera central. Cuenta con una topografía quebrada y montañosa, con escasos sectores planos, posee diversos pisos térmicos que oscilan entre 1.800 y 2.700 metros sobre el nivel del mar; su temperatura se halla entre los 12 y 22 grados centígrados.

Se llega al territorio ancestral Uswa'l Çxhab a través de la vía panamericana, que comunica a las capitales del Cauca y Valle del Cauca, ciudades de Popayán y Cali respectivamente; desviándose por el cruce del Corregimiento de Pescador, en un recorrido de 17 kilómetros, atravesando el casco urbano de Siberia, resguardo de Îkh Tu'kh, continuando un trayecto de carretera destapada hasta el casco urbano de Caldono, resguardo Uswa'l Çxhab.

Departamento del Cauca



“El territorio demarcado por la comunidad y reconocido por los diferentes documentos existentes en el archivo del cabildo, los límites del resguardo de Uswa’l Çxhab se definen: -*Tasxuh txude dxi’j (norte)*: límite definido al protocolizarse la separación del sector de la Aguada como resguardo, determinando los siguientes linderos en la escritura pública No 49 del 15 de julio

de 1940 y Acta de deslinde del 16 de mayo de 1980 reza así, Unión de la recta con el río Mondomo (desembocadura del río Pioyá en el río Mondomo).- *Kwakwajutxude dxi'j (oriente)* con el resguardo de Pioyá, cuchilla de San Juanito quebrada de Bateas, río San Juanito, hondonada de la cuchilla de Cresta de Gallo y por el filo hasta bajar la cuchilla de Andalucía. - *Thakwe txude dxi'j (sur)* con el resguardo de Khenxa Çxhab, por la quebrada de Andalucía hasta caer el río Salado, bajando hasta la desembocadura del río Ovejas. - *Dxi'pkhe, sek khenxikhe txude dxi'j (occidente)* aguas del río Ovejas, encontrando la desembocadura de la quebrada de Chindaco, subiendo por todo el filo de las veredas Polibío, Cerro Alto, el resguardo las Mercedes hasta bajar al río Mondomo". (Cabildo de Caldonó. Cifras y Datos. Pág. 4 y 5 año 2006.)

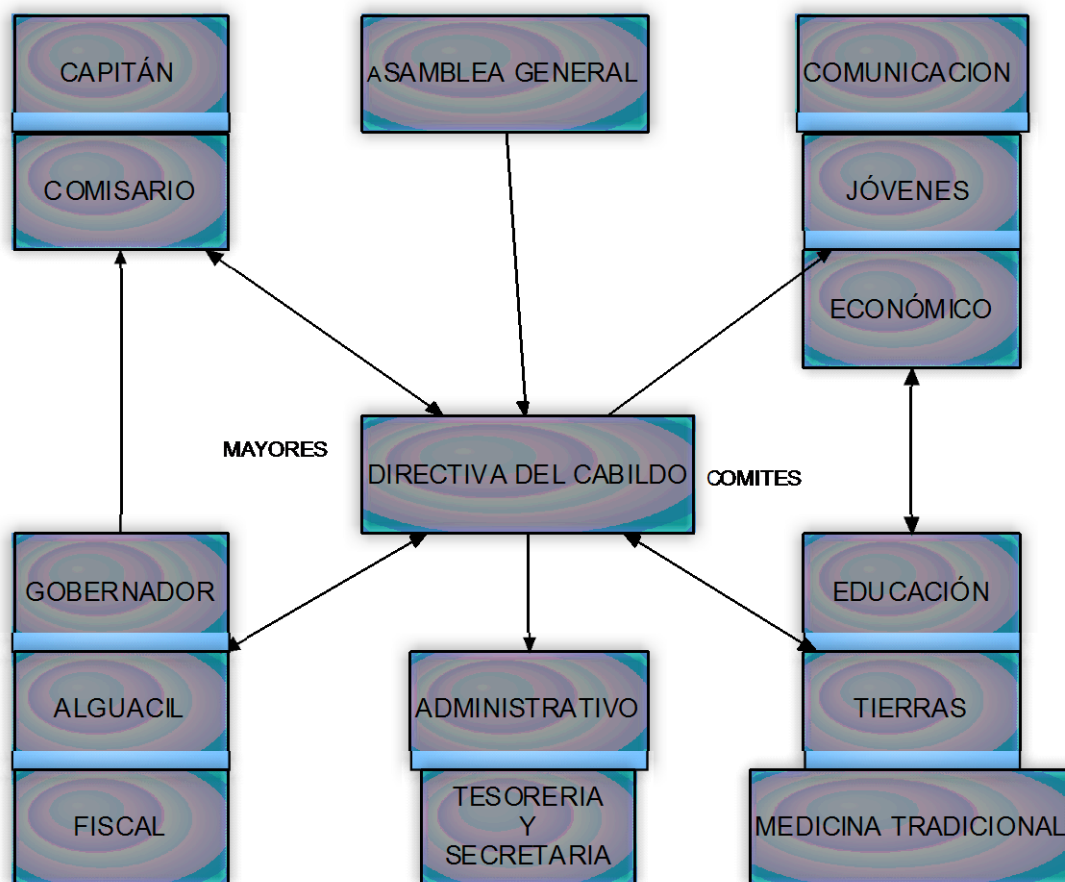
1.3. NASA WALA ÊSE'SEN FXI'ZENX (POBLACIÓN)

Según el censo del cabildo Uswa'l Çxhab del año 2011 aparecen 9.637 habitantes distribuidos en 25 veredas del resguardo, el número de familias es de 1450 distribuidas en las veredas, de las cuales el 98% hace parte del Pueblo Nasa y el 2% se distribuye entre el Pueblo Misak y Mestizo.

1.4. UKAWE'SX PKHAKHEÇXA MJIINXI YUWE (ESTRUCTURA ORGANIZATIVAS DEL RESGUARDO)

La organización comunitaria se ha constituido en un aspecto relevante en la vida de nuestras comunidades. Todo el ejercicio de reivindicación de los derechos que hoy tenemos corresponde a la implementación de acciones colectivas en las que participa activamente la comunidad. En la siguiente figura se muestra una visión general de cómo estamos organizados:

Gráfica N° 1: Organigrama de la estructura organizativa del Resguardo



Fuente: Uswa'l Çxhab plan de vida componente memoria y resistencia. 2010.

El cabildo representa la estructura de autoridad política dentro del territorio indígena y es reconocido por el estado Colombiano. Es elegido por la asamblea general mediante votación y su tiempo definido de trabajo es de un año. Para la selección de candidatos se convoca a las Juntas de Acción Comunal del resguardo y se solicita candidatos de cada una de las veredas para que las representen.

Ya elegidos los cabildantes son posesionados por el Sa'th ne'jwe'sx (Capitán), además, como requisito de relacionamiento institucional con el Estado, presentan Acta de posesión expedida por la Alcaldía Muni

1.4.1. Ukawe'sx mjiinxi yuwe (Funciones)

Gobernador es el representante legal de la comunidad ante las instituciones del estado y organizaciones sociales. La mayor parte del tiempo se dedica a la gestión de los recursos económicos con el equipo administrativo por fuera del resguardo, por tal motivo no le queda mucho tiempo para mantener una relación con la comunidad.

El capitán, el fiscal, el comisario, el alguacil, el alcalde mayor, junto con los suplentes se dedican a recorrer las veredas, mediante reuniones y asambleas organizativas y políticas atienden problemas de tierras, de linderos, adjudicaciones, herencias familiares, violencia intrafamiliar, de hurto u otro tipo de inconvenientes que se presenten en la comunidad.

Kiwe pu'yaksa o guardia, hace parte de la organización comunitaria; está integrada de personal de diferentes edades, su función es acompañar a los cabildantes en las actividades como asambleas, congreso y ayudar en el control territorial.

También encontramos dentro de la estructura organizativa los Ukawe'sxtxi pu'yaksa o Comités de apoyo del cabildo:

Jóvenes, cuentan con su propia dinámica, realizar talleres de sensibilización para que el joven participe en el cabildo y pueda afrontar los retos de la vida con menos dificultades.

Comunicaciones, le corresponde difundir programas relacionados con la recuperación de los valores ancestrales, y la apropiación de los valores externos que nos ayuden a fortalecer nuestros procesos.

Mujeres, difunden los valores culturales en la familia las artesanías propias del Nasa, las mayores del resguardo son muy importantes en la lucha del movimiento indígena y la defensa del territorio ancestral en la actualidad el programa de mujer cumple un papel muy importante en la dinámica organizativa del resguardo.

Tierras, es responsable de administrar documentos como adjudicaciones, escrituras, realizar peritajes, fijación de linderos, herencias entre otros.

Económico ambiental, actualmente funciona en lo relacionado con la administración de los previos del cabildo, grupos de trabajo asociado para la comercialización de café y fique.

Salud y medicina tradicional, coordina los rituales colectivos y la transformación de plantas medicinales.

Educación, coordina actividades de capacitación y socialización del proceso educativo en el resguardo.

Otro aspecto a tener en cuenta es la apropiación de las juntas comunales como estrategia política y organizativa. Las Juntas de Acción Comunal fueron creadas en el marco de la institucionalidad, en muchos espacios rompieron la unidad comunitaria del pueblo Nasa, se veían problemas y desorden en todas las veredas porque algunos líderes se prestaban al ejercicio politiquero de los gobernantes de turno que nos confundían cada cuatro años, poniendo en riesgo la convivencia como Nasnasa en cada uno de las comunidades. Esto nos llevó a replantear la política organizativa comunitaria, para evitar, o no tener divisiones internas en las comunidades del resguardo Uswa'l Çxhab, posicionando políticamente la autoridad del cabildo y que con su comunidad puedan manejar el territorio según sus principios y así poder tener la autonomía y el control territorial. Esto no quiere decir que se haya acabado con esta forma organizativa, por el contrario, se promovió un espacio de diálogo para definir sus funciones, acatando la autoridad del resguardo, al respecto el mayor Fabriciano Puní, en conversación el 23 de mayo de 2010, nos dice:

A través de las juntas comunales y sus líderes comunitarios se busca que la comunidad esté unida, donde se fortalezca los espacios comunitarios, la coordinación sea eficaz con la autoridad del resguardo, donde la información fluya en cada una de las comunidades y puedan retroalimentar las propuestas a favor de nuestra organización.

1.5. TXUDE DXI' USWA'L ÇXHAB (DIVISIÓN TERRITORIAL)

Mapa N°2 Veredas del Resguardo de Caldono



21

El proceso de creación de las veredas y las Juntas de Acción Comunal se inició desde el año 1963. Muchas de ellas en su momento fueron creadas por algunos intereses individuales de algunos politiqueros de dos bandos que fueron los liberales y los conservadores, que con el afán de conquistar el poder de gobernar, fueron dividiendo las tierras convirtiéndolas en veredas pequeñas. Desde entonces gran parte de las comunidades Nasa fueron manipuladas, se generó división interna, esto sucedió hasta estas últimas décadas. Hasta ahora sucede en algunas veredas que siguen manipuladas por algunos líderes nasa que todavía creen en estos politiqueros de turno, quienes cada cuatro años hacen el desorden en nuestro resguardo. Al respecto el mayor Joaquín Caviche, en conversación el día 15 de octubre de 2010, integrante de la comunidad Sek Dxi'j Vxiç (Santa Rosa) nos comenta:

KWE'SX THE'SAWE'SXA NA'JXINTXI TNWEE JI'

Nxaafxteyyu' kwe'sx kiwe me'j wala nxu'ne txaâzsay teeçx Ûsçxaa ki'pcxane' pkhaakhen fxi'zenxisanxu, nawa musxkawe'sx naa kiwesu watxhin pa'çxane'ta nasatxis musxmuskwe fxixi pkhakhen ûswa' vxitna pa'h, txâ paga âçx ênkayu' txutetheçaa fxi'zen ûsthaw.

Naw fxizekaani kiwekwetxwa pelpe'lakwetx txûhden skhew, txawêsx Ûste kiwe yasetxwa waas yuweteçxa kipna thesa walawe'sx ûsya'txna u'hnxis jxuka ewmeete nvxitna, kaasxiguwa'çxan yatxna nasawe'sxtxis txuhdentxi kâh.

Relato mayor Joaquin Caviche 56 años capitán del Cabildo Uswa'l Çxhab. Año 2010.

Es probable que las veredas fueron ubicadas en tres grandes sectores que tiene el Resguardo así: por el sector de la parte alta, las veredas de Yu'waga (Andalucía) y TbiçxUkwe (Santa Elena), Baç thâ' sector de (Plan de Zúñiga), el mismo Plan de Zúñiga, Skaal Vxiç (Picacho) Nega kiç (el Tarso y Narciso y por la parte céntrica del resguardo), Çxida Kuj, Vxule'çx Vxiç, Wes Ki'na (las veredas de Chindaco Vilachi, Porvenir y Gualo).

El siguiente testimonio del mayor Misael Díaz, en conversación el 20 de agosto de 2010, nos da una idea de lo sucedido:

Todas estas veredas fueron divididas en unos terrenos grandes, en este sentido dentro de ellas fueron ubicadas otras veredas es el caso de la vereda de Wes Ki'na (Gualó) donde hoy está la vereda Santa Rosa. Ejemplo ésta vereda, su radio acción era partiendo desde Pisxa Yu` Wala (rio ovejas) al sur de la cabecera municipal, subiendo a la carretera al crucero de Gualó, subiendo Kluus Thâ a la (Loma de las Cruces), siguiendo al oriente por toda la carretera del resguardo de Khenxa Çxhab (pueblo nuevo) Nega Kiç bajando al (río salado), saliendo abajo del río los Monos, al occidente bajando al cruce de río Tumborao y nuevamente dar al Río Ovejas. Si observamos detenidamente, esta vereda tenía un terreno para unas tres veredas donde reunía lo que es hoy es la vereda de las Delicias, la Esmeralda y Santa Rosa.

Según estos datos, nos permite analizar que los politiqueros, terratenientes y la religión católica de esta época crearon la división del territorio, hasta influyeron y aprovecharon para colocar nombres a su gusto y de esta manera deslegitimaron los nombres propios ancestrales del resguardo de Uswa'l Çxhab con el objetivo de tener control territorial.

Este es el resultado de investigaciones que se han venido realizando con las comunidades sobre historia del Resguardo, entre ellas la que se hizo con el acompañamiento de Luis Alberto Guetoto Bomba (2009) se ha visto la necesidad de recopilar los nombres que desde el nasayuwe han identificado el territorio y la función de estos nombres. En la siguiente tabla se ejemplifica este ejercicio:

Tabla N° 1 Veredas del resguardo de Uswa'İÇxhab

| No. | EN NASA YUWE | CASTELLANO | NOMBRE CONTEXTUAL ACUERDO AL NASA YUWE. | DE | MES | AÑO |
|-----|----------------------|----------------|---|----|------------|------|
| 1 | Kâçatha | Cerro Alto | Territorial | | Septiembre | 1963 |
| 2 | Pulibío | | | | Septiembre | 1970 |
| 3 | Jeep Kwet | El Rincón | Piedra - sitio sagrado | | Diciembre | 1970 |
| 4 | TbiçxUkwe | Santa Elena | Nombre Religioso | | Enero | 1971 |
| 5 | Baçthâ | Plan de Zuñiga | Apellido de un terrateniente. | | Febrero | 1971 |
| 6 | VxuLe'çxvxiç. | Vilachi | Oro corazón de la madre tierra. | | Marzo | 1971 |
| 7 | Wâtwtvxiç | Delicias | Cerro de alegría | | Mayo | 1971 |
| 8 | Bu'buvxiç | 20 de julio | Cerro de vientos fuertes. | | Septiembre | 1971 |
| 9 | Yu'waga | Andalucía | Se derritió | | Septiembre | 1973 |
| 10 | Skalvxiç | Picacho | Nombre de una planta. | | Octubre | 1973 |
| 11 | Çxidakujtxhitxixikiç | Chindaco | Lavadero de pies en el río. | | Junio | 1974 |
| 12 | weski' na | Gualó | Cascada de gusanos. | | Junio | 1977 |
| 13 | Klutha' – e'çkwevxiç | Esmeralda | Loma de la cruz | | Septiembre | 1977 |
| 14 | Nega - pelkiç | carrizal | Nombre de una planta. | | Septiembre | 1977 |
| 15 | Tarso | Tarso | Religioso | | Septiembre | 1977 |
| 16 | Fxtûbiçx – altesa | Bateas | Artisanal | | Febrero | 1979 |
| 17 | Vxuthâ | Filipinas | Loma de oro | | Febrero | 1979 |
| 18 | Apepetx | Villa Hermosa | Nombre de un zapallo. | | Febrero. | 1981 |
| 19 | Negakiç | Narciso | Quebrada de sal | | Septiembre | 1986 |
| 20 | Wejxiavxiç | Ventiadero | Cima del viento fuerte. | | Noviembre | 1986 |
| 21 | Sekdxijvxiç | Santa Rosa | Camino del sol | | Febrero | 1989 |
| 22 | Kiçsuweyku | Guaico Arenal | Gritó con fuerza en un zanjón. | | Junio | 1989 |
| 23 | Kdulvxiç – çey | El Azúl | El alto del cóndor | | Julio | 1991 |
| 24 | Kite tul vxiç | El Jardín | La huerta de flores | | Junio | 1992 |
| 25 | PiisxaYu' sxa'px | Manuelico | Cruce de río ovejas | | Noviembre | 1998 |

Fuente: Plan de vida del resguardo Uswa'İÇxhab - Componente memoria y resistencia. 2010.

En este contexto se crea la vereda Santa Rosa cuyo nombre original es Sek Dxij' Vxiç, comunidad donde se realizó esta investigación y de la que hablaremos en el siguiente capítulo

2. CAPÍTULO II

MEMORIA COLECTIVA DE LA VEREDA SEK DXI'J VXIÇ

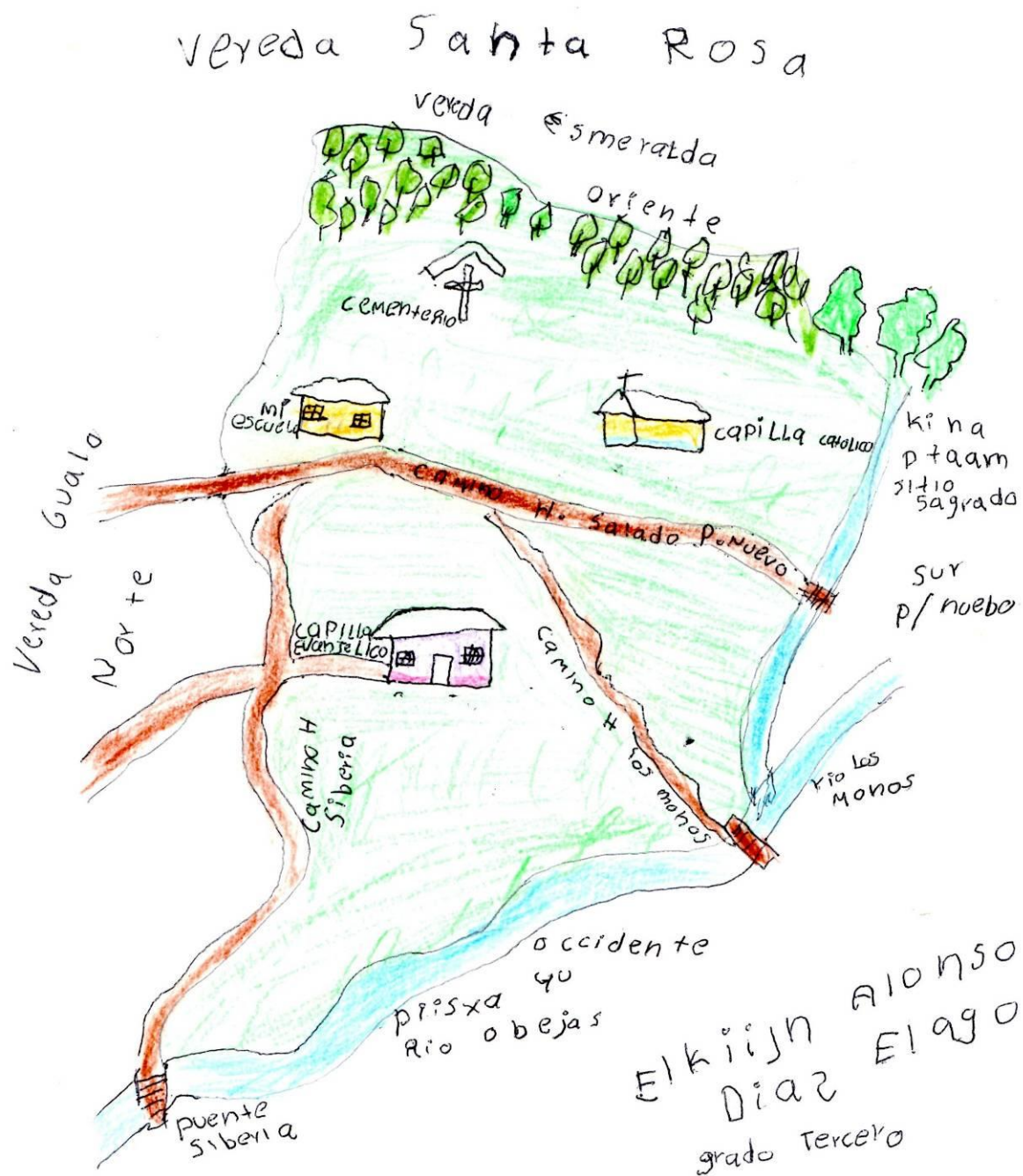
El territorio es nuestra casa donde todos habitamos, donde todos vivimos, donde todos nacemos y crecemos es la vida donde la comunidad proyecta los procesos educativos para los niños y niñas de su comunidad. Por lo tanto conocer el territorio es al mismo tiempo conocernos a nosotros mismos.

2.1. UBICACIÓN DE LA VEREDA SEK DXI'J VXIÇ (SANTA ROSA)

La vereda Sek Dxi'j Vxiç (Santa Rosa), está ubicada al sur de la cabecera municipal de Caldono, aproximadamente a un recorrido de 4 kilómetros por vía destapada. Cuenta con una altura promedio de 1.200m sobre el nivel del mar y una temperatura ambiente de 18 grados centígrados.

La comunidad está integrada por una población de 258 habitantes y 56 familias, según censo del Resguardo de 2011. Todas somos integrantes del Pueblo Nasa; conservamos usos y costumbres como el nasayuwe, la medicina tradicional, producción y consumo de alimentos tradicionales, celebración de rituales familiares y colectivos, entre ellos bailes de Chucha, el Çxaapuç. Todos los habitantes estamos censados en el cabildo indígena de Uswa'l Çxhab.

Mapa N° 3 Mapa de la vereda



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. Elkijn Alonso Díaz, grado tercero, 2011.

2.2. ¿CÓMO LLEGAR A LA VEREDA SEK DXI'J VXiÇ (SANTA ROSA)?

El punto de mayor contacto es el casco urbano de Caldonó. Para llegar a la vereda es coger por la dxi'j wala (carretera) que conduce a Pueblo Nuevo. En la vereda las Delicias cruzar a la derecha, entrando por la vereda de Gualó. Se llega en la quebrada Wes Ki'na (Guasanó), coger por encima, a lado izquierdo por toda la carretera destapada. Todo el recorrido es de 4 kilómetros.

2.3. NASA TUL (LA HUERTA TRADICIONAL EN LA COMUNIDAD)

En nuestra comunidad la forma de producción es la agricultura, en pequeñas parcelas, con los siguientes productos: maíz, frijol, rascadera, arracacha, cebolla, yuca, plátano, guineo, chachafruto, los cuales son de consumo familiar, por producirse solo en el Tul (huerta familiar). Otros productos que se cultivan en pequeña escala son los frutales como tomate, mora, lulo, aguacate, naranja, los cuales son comercializados. Y por último, el fique y el café son sembrados con el sistema de cultivos asociados, es decir, ahí en las parcelas encontramos de forma integrada los cultivos de los que ya hemos hablado.

2.4. KI'SNA FXI'ZENX YUWE (SITIOS SAGRADOS)

La vereda Sek Dxi'j Vxiç (Santa Rosa) tienen sitios que son muy importantes para el ejercicio de la espiritualidad, entre ellos el que más se resalta es el sitio sagrado el KI'NA PTAM (dos cascadas juntas) un sitio de respeto para el hombre y la mujer. Es el sitio de ritualidad para la conformación de pareja, allí muchos mayores se casaron para recibir el don de una buena pareja, inseparable. Es un sitio de armonización, de equilibrar las fuerzas cuando hay dificultades de pareja en la familia y prevenir que se separen.

Los mayores recalcan bastante este sitio para recibir el don de un buen trabajo de liderazgo, por eso muchos cabildantes acuden a este sitio para lograr un mejor desempeño durante su periodo de servicio a la comunidad.

Este sitio por muchos años estuvo desconocido por la comunidad, por factores religiosos que impidieron hacer el ejercicio de espiritualidad Nasa. Sin embargo la fuerza espiritual permaneció, por esta la escuela desde el año 2005, a partir de la investigación con los estudiantes alcanzó a despertar la conciencia de valorar el sitio como uno de los más relevantes en la comunidad. Con los estudiantes se trabajó la apropiación y valoración de este sitio, llevando a los rituales de armonización, pedir fuerza para el estudio, además, la limpieza de los cabildos escolares se viene realizando después de dos años de la creación de la escuela.

Hoy el Ki'na Ptam es la Mayora y el Mayor que con su sabiduría nos aconseja, nos orienta a nuestros estudiantes, a las familias con dificultades de pareja, a la comunidad, como también a las autoridades mayores que acuden para el trabajo de espiritualidad. Como parte de esta investigación se saca un material que sale como herramienta de apoyo pedagógica en el año de 2011, titulado Yu'çe Yuwe - el remedio en la comunidad.

De igual manera, el río Los Monos es uno de los sitios más importantes donde la comunidad acude para su trabajo de limpieza de cuerpo, para su prevención cuando hay amenazas, problemas y conflicto en la comunidad.

Al respecto de los sitios sagrados ki'sna fxi'zenxi, el mayor José Biscué, en conversación el 10 de abril de 2009, nos ayuda a recrear en Nasayuwe:

TXANTEY YU' KWE'SX FXI'ZENXI WALA ZXIÇXKWE YAASENXU'K.

Kwe'sx thesawe'sxa txânteyyu' naa tûta's piid ukwek yaasenxu', vxite yaseji'phuk nega kiç naa je'z yasek tâana ya'txsu'ssanxu'.

Nxafxteyu' nasa pê'hnameynayu' teeçx pe'la ukwesa u'puk txkayu'h piida yu'k walaçxak juujin khewna ûsu', âçx eenka kijwa meea', nasa pêhnaçxa jxuka waçna pabatx.

Txij nxuuçxata txâ' nega kiç jî'

Bagacxteyyu' kwe'sx taalulwes'xa txâwesxyu'tx nega jxi'phu pa'txçxa û'nxisa munu kiç walate, jxt'nasa majuwe'sxwa pa'çxah wala jxuunu'jekutx açã nasa pwe'sxnawdxih ya' nxin u'jekthaw, nawa waagaswe'sx jxiyuçxa' çên jxiuunu'wentxikiite, kjinawa jwee namutxis yu' ahçen ka'gamekutx, nagaçxa txantey ju'gthewe'sxa` fxtûwalatx ujkaçxa kaaj vxite` kwet waltx thethçxa txaj, khina'wa guagastxis kagameeta dxi'su nxupçxa khawêsin, nmejteyu'thewala pakweçxa kiças kaaûsxa'çxatx txaj, wagastxis ûus puthna txawenxuuxatx neeûn kâj, txa pa'ga âçx êenteyu' tajtxçxaatx tubnawsa vxite çxavx, nxupx, vxiçxakwe leçxkweçxaatx wala negaaya'pa'ja`.

2.5. KWE'SX YAT (NUESTRA CASA DE HABITACIÓN)

La mayoría de la población cuenta con viviendas construidas en bahareque con techo de eternit, cartón, zinc, algunas viviendas hechas en ladrillo y techadas con eternit. Txitx yat (la vivienda de bahareque). Hechas con barro, madera, paja, caña brava, boñiga, bejuco, helecho macho, con estos elementos se construyen las habitaciones, algunas en regular estado porque no hay suficientes recursos para mejorarla.

2.6. PKHAKHEN ÇXHAÇXHA FXI'ZENXI (ASPECTO COMUNITARIO)

En la comunidad indígena de Sek Dxi'j Vxiç (Santa Rosa) y según las reflexiones hechas, lo que se sueña y lo que se pretende es articular el proceso de educación comunitaria con el que hacer pedagógico, con una visión amplia de la comunidad que permita desarrollar todas las actividades a partir de la lengua Nasa, para desarrollar procesos, culturales, sociales, políticos y económicos; pues esto implica el buen vivir comunitario, que solo

se entiende en la medida que haya identidad, armonía, reciprocidad, solidaridad, participación, unidad y territorio para la relación y equilibrio de la madre naturaleza. En este sentido se tienen como referentes los siguientes aspectos:

En lo social-comunitario: Creación de espacios para la formación integral en valores, orientada al fortalecimiento de la identidad.

- ☉ Procesos educativos para el buen vivir comunitario.
- ☉ Procesos organizativos para el fortalecimiento de la comunidad.
- ☉ Fortalecimiento de la medicina propia.
- ☉ Mejoramiento de la autonomía alimentaria.
- ☉ Generación de espacios de participación para el fortalecimiento de la unidad en la comunidad.

- ☉ La defensa de nuestra madre tierra y sitios sagrados como espacios de relación naturaleza comunidad.

- ☉ En lo político organizativo: Fortalecimiento de la autoridad tradicional a través de los cabildos escolares.

- ☉ Valoración de la autonomía propia.

- ☉ Reflexión sobre la legitimidad comunitaria para la convivencia armónica.

- ☉ Propiciar espacios para el ejercicio de la justicia propia y la aplicación de remedio.

- ☉ La educación propia como política de la resistencia de los Pueblos indígenas en el Marco de SEIP.
- ☉ Creación de espacios de liderazgo político de la comunidad.

- ☉ En lo económico y productivo propio: Reflexiones sobre el uso adecuado del suelo.

- ☉ Fomento de la diversificación de cultivos propios.
- ☉ Los sistemas de siembras asociadas.
- ☉ Conservación, protección y defensa a la madre tierra.
- ☉ Conservación y fortalecimiento de las artesanías propias.
- ☉ Fortalecimiento del consumo de alimentos propios de la vereda.

- ☉ En la salud propia: La salud es vista como el *wet wet fxizenxi*, para que la comunidad viva bien sin ningún tipo de enfermedad, hay que estar conectado desde la espiritualidad, es estar armonizados, por eso en la comunidad se está dinamizando el trabajo en conjunto con todos los actores en el tema de salud propia.

- ☉ Desde la familia valoremos las plantas medicinales de nuestro tul.
- ☉ Desde la familia valoremos a los *the' wala*, a las parteras, *ûs pkhaksa*, *pag sûksa*.
- ☉ Valoramos los rituales familiares y colectivos.

- ☉ Desde la familia fortalecemos el tul.
- ☉ Nuestras autoridades apoyen estrategias políticas de fortalecimiento de la salud propia.

2.7. SEK DXI'J VXiÇKHE PIYA YUWES WE'WYA TAKNXI (MEMORIA COLECTIVA DEL PROCESO EDUCATIVO DE LA VEREDA SANTA ROSA)

El reto de hacer memoria colectiva de la comunidad SEK DXI'J VXiÇ es un ejercicio para dar una mirada a la educación como construcción comunitaria, donde la comunidad continúe avanzando en la apropiación de las dinámicas educativas y que estas respondan a las necesidades más sentidas de nuestro contexto.

Así, la investigación de la dinámica educativa nos llevó a realizar un rastreo para poder encontrar si en la historia de la comunidad se realizaron procesos educativos escolarizados desde la iniciativa comunitaria. Encontramos que desde la orientación de la religión cristiana, empezaron a darse las primeras puntadas con formación adultos. Al respecto el mayor Basilio Caviche, en conversación el 12 de febrero de 2011, quien lideró este proceso por cinco años nos comenta:

Foto N° 1 Basilio Caviche y Carmén Chepe, fundadores de la vereda.

Hace 25 años inicié un proceso en mi propia familia, una escuela de adultos con un número de 25 personas que se formaron promovidas por la radio Sutatenza, gestionada por una promotora enviada directamente desde Boyacá. Este programa le entregaba materiales de apoyo para la formación en el campo religioso.



Fuente: Alfonso Díaz Nene, 2011.

Estos adultos fueron una nueva generación de promotores en el campo de

liderazgo, donde empezamos a fortalecer y crear una nueva organización, partiendo la vereda de Gualó en dos.

Los primeros que empezamos a organizar la vereda fuimos unos pocos familiares más cercanos, quienes se organizaron pensando más en una religión evangélica. En ese tiempo quisimos hacer una capilla en la casa del mayor

Basilio Caviche, pues él fue el de la idea y era el líder en esta comunidad religiosa, en este sector, desde hacía seis meses atrás. Por ser una propuesta pensada entre familiares, se dio una discusión fuerte con la propuesta de crear una escuela religiosa sin mayor apoyo de la comunidad; empezando que todos no éramos creyentes de la religión evangélica en la comunidad, solamente los que nos reuníamos éramos contaditos, es decir unas cuatro familias cercanas, por eso, la reacción de la comunidad fue el impedimento total por parte de los padres de familia de la escuela cercana de Gualó y los mayores de la comunidad, porque sabían que al crear una escuela en la vereda Santa Rosa, se disminuiría la matrícula en su Escuela. Además, unos mayores no estaban de acuerdo, ya que por medio de la religión nos podían trabajar con un enfoque político ideológico con fines de acabar nuestra cultura.

El propósito de crear la vereda era responder a las necesidades que había en la región, como el de abrir la carretera desde la vereda las Delicias hasta donde se pensaba hacer la Escuela, no fue posible hacerla por el sector de los Monos, porque los dueños de las parcelas salieron con machetes y hachas defendiendo sus cultivos. Entonces el mayor Basilio Caviche gestionó con un politiquero del pueblo de Caldonó, Darío Sandoval, aprovechando que una finca cercana era de uno de los terratenientes del Valle. Este politiquero mandaba una maquinaria hasta dicha finca. Entonces llegando a un acuerdo a escondidas, sin que sepa la comunidad, solamente en las horas de la noche, se trasladó la maquinaria al sitio donde teníamos previsto el proyecto de la capilla y la escuela cristiana.

Dxi'jas taapen mjiinxi yuwe (situacion carreteable)El único objetivo de abrir la brecha fue poder entrar materiales necesarios para la construcción, entonces se hizo la propuesta de abrir la brecha bajando a la vereda de Gualó y salir a la vereda las Delicias, es fue la única estrategia donde los dueños de las parcelas afectadas pudieran resistir poco.

En ese tiempo, solamente pensamos el interés de un solo grupo religioso, que en últimas los que se aprovechaban eran los politiqueros del Poblado, pero nunca pensamos en fortalecer una organización donde se podía trabajar en unidad, nunca nos centramos en fortalecer los procesos comunitarios, por eso cuando reaccionó la comunidad, nosotros los primeros luchadores, quedamos en total fracaso, sin apoyo de la comunidad.

¿Por qué el nombre Santa Rosa?La reacción de la comunidad llevó a una protesta sin fin por estar en desacuerdo, por hacer un trabajo inconsulto, unos porque no creían en la religión y no la compartían, otros protestando por que hicimos un daño en las parcelas; por la situación misma que la educación escolarizada no se centre en la parte religiosa, otros a no querer dejar dividir la vereda de Gualó. En medio de este desorden, la comunidad de este sector donde hoy es la vereda Sek Dxi'j Vxiç lanza la propuesta de continuar con la idea de creación de la vereda para poder organizarnos mejor, pero con otras visiones, que no sea centrada en una religión, si no pensando hacia el fortalecimiento de toda una organización. De esta manera se pensó también colocar el nombre de la vereda y la asamblea por medio de consenso, elegiría entre el nombre que lanzaban los creyentes de la religión católica "SANTA ROSA" y nosotros de la religión evangélica "LA NUEVA JERUSALEN". Entre estos dos nombres estaba la suerte de la mayoría, por eso quedó el nombre de "SANTA ROSA". Al pensar ahora la disputa de crear la vereda, fue por medio de las dos religiones, sin embargo, la iniciativa que era de la religión evangélica no tenía tanta fuerza en la comunidad; es decir, que apenas estaban en proceso de constitución, por lo tanto, perdimos la iniciativa de liderazgo, integrándose en la propuesta de trabajar en comunidad.

Nasa pwe'sx susu'snxi (el fracaso total llegó a raíz de un problema familiar); por la dedicación de tiempo completo a la construcción del proceso escolarizado y religioso, se descuidó lo primordial, la tenencia de la tierra en la familia y cuando los niños crecieron, entonces la necesidad de parcelación nos llevó a discutir y pelear en la familia llegando a una decisión de desarticulación del proceso, al respecto el mayor Camilo Caviche, en conversación el 15 de febrero de 2010, el hijo mayor de Basilio Caviche nos cuenta:

“No pudimos tener muchos éxitos en este proceso de construcción de la religión evangélica, porque a raíz de tantos problemas surgidos por la creación de la vereda, nosotros la hicimos a la fuerza pasando por encima de la autoridad del cabildo dejando a un lado la comunidad, entonces en el camino tropezamos por simple problema familiar. Resulta que en medio de un culto religioso que hacíamos en la casa, estábamos en plena oración cuando llegó el diablo disfrazado en mi hermano José Caviche, uno de los hijos de don Basilio que es el líder de esta comunidad religiosa, me cogió a machetazos hiriendo en la parte de la cara, fue tan grave que fui para un hospital de Popayán, el problema fue por escases de tierra en la familia, por no repartir la tierra por partes iguales.

De allí surgió una demanda al Cabildo para que mediaran para la solución de este problema, primero atendiendo en la oficina en dos ocasiones. En vez de solucionar lo que hicieron fue agravar más. Entonces las autoridades deciden hacer una asamblea en la vereda y la asamblea decidió la terminación a este asunto desestabilizando a la religión, desbarataron la capilla que apenas estaba en el proceso de construcción.

Después de tres años de proceso que solamente alcanzamos a legalizar la vereda por medio de la personería jurídica, el líder Basilio cansado de tantos problemas decidió salir de la comunidad al resguardo de Huellas, Caloto, norte del Cauca en búsqueda de tierra para sus hijos. Él todavía con tristeza recuerda

los sueños de construir una capilla y una escuela en la comunidad de Santa Rosa donde fue su vereda natal.

2.7.1. The'sa pu'yaksawe'sx (líderesen el proceso comunitario)

El liderazgo está encaminado a poder responder a las necesidades de nuestras comunidades en el campo educativo, es el papel fundamental en la coordinación de todas las dinámicas de la escuela, es decir, el líder es un orientador más en la comunidad, está muy pendiente con los estudiantes, con los orientadores, con la comunidad y sus autoridades del avance del proceso educativo comunitario. De esta manera los líderes comunitarios y la comunidad deciden retomar el trabajo, pero de una manera unida, pensando en un interés comunitario, donde todos sin ninguna discusión religiosa podamos sacar proyectos muy importantes en la comunidad.

El reto de los líderes es muy grande, es una responsabilidad; si hacemos memoria recordando a los mayores que trabajaron por la comunidad e impulsaron diferentes proyectos que nos están beneficiando hoy día, gracias a ellos seguimos impulsando el bienestar de la comunidad; es así como cada uno de ellos construyeron proyecto comunitario, al respecto cada presidente de la junta lideró su responsabilidad, a continuación podemos observar a cada uno de ellos:

Manuel Guetio primer presidente de la Junta de Acción Comunal, que dio la continuidad del proceso, también creyente de la religión evangélica trabajó con la comunidad con la intención de tener el proyecto de acueducto para la parte baja de la vereda, logrando un buen resultado en esta gestión.

Para el tercer período le siguió el mayor José Campo, líder de la comunidad evangélica, dio la continuidad del proyecto de acueducto para la comunidad de

la parte alta, así terminando este proyecto dejando el suministro de agua a todas las familias de la vereda.

En el tercer periodo el compañero Venancio Dizú también de la religión evangélica, se dedicó a trabajar en coordinación con la comunidad donde se pudo gestionar uno de los proyectos importantes que estaba por realizar. Gracias a la resistencia indígena que marcó un hecho histórico en el territorio de Caldonó, donde las comunidades indígenas impiden la toma guerrillera del casco urbano de esta localidad, la administración del Gobierno Andrés Pastrana aprueba unos proyectos macros en el territorio de Caldonó, entre ellos el proyecto de electrificación de la vereda Santa Rosa y la vereda de Gualó, logrando que toda las familias de la vereda cuenten con el servicio de electrificación.

El mayor *Sa'th Ne'jwe'sx Joaquín Caviche*, compañero dedicado a liderar el grupo de oración de la religión católica de una manera respetuosa y practicante de la cultura Nasa. Con él se pudo marcar otro de los proyectos muy importantes, el de “fortalecimiento del tul en la familia”, se logró que cada familia cultive de una manera diversificada, primero pensando los productos de primera necesidad en la familia.

Jesús Alveiro Chepe como en la comunidad continuaban las necesidades urgentes como el de la construcción de la escuela esta propuesta fue aprobada por medio de la asamblea en la vereda en el año 2004, sabíamos que la tarea no era nada fácil, hacer una escuela donde nunca existió, sin embargo empezamos a trabajar, hacer propuestas, a tocar puertas en el Cabildo, en la Alcaldía y otras instituciones responsables en la parte Educativa; primero para la construcción de aulas escolares pero esto no fue posible, porque en la comunidad nunca existió una escuela, entonces obviamente no aparecíamos en el registro del Dane y no podíamos gestionar recursos por ninguna institución.

Sin embargo la comunidad lanza la propuesta de empezar la primera puntada. En el año 2005 empezamos con un grupo de 30 compañeros, niños y niñas matriculados para el grado primero haciendo el puente con el colegio Centro de Formación Integral Comunitario de Caldon (CEFIC) para poder ingresar a los niños en el registro de la secretaría de Educación, esto nos permitió garantizar en términos de legalidad a los estudiantes, pero la necesidad más urgente por responder estaba por venir; ¿cómo atender a estos niños en la parte de alimentación? Las instituciones del estado nada que ver en la atención a estos niños, porque para ellos nunca existe una escuela, ni es legal mientras que la secretaria de Educación no emita una resolución certificando su creación.

La comunidad estaba muy dedicada en sacar adelante este proyecto y teníamos garantías para continuar, teníamos al orientador que es de la misma vereda, los padres de familia y la comunidad estaban dispuestos a aportar con revuelto como yuca, plátano, cebolla, maíz molido, frijol, miel, leña, remesa para la preparación de alimentos que se les daría a los estudiantes. Las madres de familia ayudaban al orientador en su finca para que pueda sostener la alimentación de su familia.

Fotos N° 2 Niñas y niños del grado segundo estudiando en la escuela Santa Rosa



La comunidad con su creatividad se ingeniaron sus propios pupitres y salones hechos de guadua donde al menos los niños tengan a donde sentar y escampar para

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2007
su actividad pedagógica.

La Junta como organización de la vereda tocando puertas para que nos regalen remesa de grano, lo más necesario que hacía falta en la cocina. El aporte de los mismos niños y de los padres de familia que no se desanimaron a asistir a clases. Si observamos la matrícula encontramos que empezamos en el año 2005

con 30 estudiantes, en el año 2006 42 estudiantes, en el año 2007 60 estudiantes y en el año 2008 64 estudiantes del grado primero a cuarto. Es de resaltar también el aporte constante del cabildo con algunos víveres, con recursos económicos, es decir la solidaridad de la comunidad educativa fue fundamental en este proceso.

En el año 2008 se logra que la Secretaría de Educación Departamental reconozca la escuela, emitiendo una resolución y su respectivo código N° 219137001511, reconociendo la legalidad institucional, en el marco de la institución Kwe'sx Uma Kiwe.

Continúa el proceso el compañero Santiago Caviche, con Resolución en mano a tocar puertas en el Cabildo para que nos ayuden a gestionar colocando el recurso de transferencias para poder cofinanciar con la alcaldía, luego responder a las necesidades logísticas como la construcción de las aulas escolares, la necesidad de buscar pupitres, materiales educativos y la alimentación a los niños, logrando la estabilidad y garantías para los estudiantes.

2.7.2. Luuçxa' na'tx yaatxi' (memoria colectiva de niños y niñas)

La cocina de un padre de familia, Santiago Caviche quien amablemente nos aguantó con los 30 niños. Prácticamente invadíamos la cocina por semanas completas, durante tres años, hasta utilizando los utensilios personales de la familia. Una familia muy admirada por la comunidad por todo el proceso de la construcción de la escuela y apoyo en la cocina por un buen tiempo.

De lo recordado por los primeros niños que empezaron en la escuela, se puede resaltar: el aporte que hacían nuestros padres fuera de aportar con el revuelto, se turnaban para la preparación de alimento y cada vez que tocaba en la cocina traían leña, igual nosotros también.

Recordamos también que una vez peleábamos y discutíamos con unos compañeros de estudio por tener a nuestras madres todos los días en la escuela, la discusión era según nosotros, porque unas madres cocinaban muy simple y otros con más sazón, otros porque según nosotros eran perezosas que no llegaban a cocinar.

Pero cuando nadie venía a cocinar o cuando no había ni una panela para hacer un tinto, todos pasábamos tristes, bostezando, después de las nueve de la mañana. Esto porque nuestros padres nos acostumbran a levantar a las 5 de la mañana, a desayunar y seguidamente salir al trabajo, entonces muy temprano nos daba hambre.

Había estudiantes que veníamos de otras escuelas, sabíamos que la alimentación en ellas era buena, unos niños de la escuela cercana de Gualó que nos encontraban en el camino nos decían que éramos pendejos que aguantamos hambre, a veces nos sentíamos mal, pero nuestros padres no querían que fuéramos para otra escuela y nos tocaba resistir.

Foto N° 3 Trabajo Comunitario construcción de salón de clase.



Nuestros padres acomodaron una caseta hecha de guadua parecíamos unos pollitos en una jaula, pero era muy importante porque la utilizábamos entiendo de invierno para escampar de las

Fuente: archivo Escuela Santa Rosa. 2007.

fuertes lluvias.

La mayor parte la pasábamos en el potrero del grupo comunitario de Gualó, es decir la pasamos en el campo aprovechando todo el espacio comunitario de la vereda para aprender.

En ese tiempo, nosotros los que hoy estamos en el grado Quinto estábamos muy pequeños, medio nos acordamos, pero de muchas cosas buenas como del profesor que nos acompañó en estos cinco años, nos orientó muchas cosas para que nos puedan servir en la vida.

2.7.3. The'sawe'sx piya yuwete tweejinxixi (memoria colectiva de los mayores sobre la importancia de la educación y creación de la escuela).

“Crear el problema para luego solucionarlo” se trata de la construcción de

Foto N° 4 Jugando al rombo.

una



Escuela comunitaria en medio de las dificultades, vista desde una manera imposible de construir, pero a raíz de un proceso COMUNITARIO, de un trabajo incansable, se está haciendo realidad el sueño anhelado por los .mayoresthe wala, los padres de familia, los niños y niñas, los orientadores y toda la comunidad Educativa de la vereda.

Fuente: Alfonso Díaz. 2010.

A Nosotros no nos Educaron, a nosotros nos mataron en vida.

Cuentan nuestros mayores, dando una mirada desde cuarenta años atrás. En esta época las hermanas Laurita fueron las que en la cabecera Municipal de Caldonó crearon una escuela, desde entonces nuestros mayores asistieron a clases, por eso unos saben firmar. Es claro que este tipo de Educación llegó para evangelizar, según ellos, a los indios salvajes, cuenta el mayor Joaquín Caviche, el 3 de noviembre de 2010:

En este tipo de escuela que nos trataban como a unos animales, nos enseñaban

lo que ellos querían. Me acuerdo que ni el nasa yuwe no podíamos expresar delante de los profesores porque nos garroteaban, nos daban látigos, nos hacían arrodillar en unas piedras, en granos de maíz, por más de media hora. Estas escuelas nos enseñaron a rezar, a persignar, a sumar y leer, repetir como unos loritos.

Poco después por la creación de las veredas, cada vereda fue creando otras escuelas sin consultar a la comunidad. No sabíamos con qué objetivo llegaron estas escuelas a nuestras comunidades, no nos dimos cuenta, es decir nosotros cuando entramos en las escuelas nos dimos cuenta que este tipo de Educación estaba respondiendo al interés de políticas del estado, pero no tenía que ver nada y no estaba respondiendo nada en nuestra cultura. Antes, nos estaba acabando todo el conocimiento ancestral de nuestros mayores en las comunidades.

Todo esto nos tocó que vivir en carne propia, pero lo más triste es que hasta los últimos 10 años no hemos podido hacer nada para enfrentar esta realidad que tanto daño nos ha causado en nuestras comunidades. Por eso tenemos que pensar en una escuela que nos lleve a enfrentar esta realidad, donde los niños desde ya empiecen a pensar diferente, niños que sean despiertos a trabajar en la misma comunidad, que respeten y valoren a la familia, que piensen trabajar en los espacios comunitarios, que practiquen y valoren a las autoridades, que practiquen los rituales en su familia, que vivan como Nas Nasa, es decir hay que proyectar al fortalecimiento de de vida cultural y comunitario.

La mayora Ana Lucia Nene nos comenta, el 25 de noviembre de 2011, porqué algunos padres de familia no ven la importancia de la escuela.

Foto No.5 Mayora Ana Lucía Nene, partera tradicional.



Fuente: Alfonso Díaz. 2011.

En la vereda unos padres de familia se resistían para no dar importancia en la educación a sus hijos, porque unos tenían la concepción de explotar la tierra con sus padres. Esto sucedía más que todo a las niñas, porque las ocupan desde muy pequeñas en su que hacer de la cocina, no podían ir a la escuela. Es claro que a nosotros los mayores no nos acostumbraron a estar en una escuela que muchas veces pensamos que los niños pierden tiempo, por la relación con otros niños salen con malos vicios, se vuelven perezosos y se debilita el apoyo mutuo en las actividades familiares.

Estas inquietudes de la mayora nos llevó a preguntarnos ¿Qué estrategias debe implementar la escuela para poder responder estas necesidades, de manera los padres de familia estén tranquilos en la formación de sus hijos?

2.7.4. Ûs dxiiju yahtxçxa piya yuwes mjiinxi (Hay que sentir con el corazón, para hacer una escuela).

Foto N° 6 Asamblea comunitaria de Santa Rosa.



La

comunidad de la vereda Santa Rosa desde el año 2003 viene trabajando la dinámica de la escuela comunitaria, pensando y reflexionando con la comunidad en una Educación que en realidad responda a las necesidades más sentidas en el espacio comunitario: ¿Qué es una escuela comunitaria?

¿Qué educación necesitan nuestros hijos

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2008

para vivir como Nas Nasa?

¿Qué buscamos con la escuela comunitaria?

Seguramente estas preguntas la comunidad no puede responder de inmediato, pero sí podemos responder a medida que hacemos proceso de construcción de la escuela comunitaria, es decir a largo tiempo tendremos resultados, logrando que niños y jóvenes tengan su forma de pensar distinta, de acuerdo a nuestra forma de vida como Nasa.

En la primera asamblea realizada en la vereda en el año en acta del 20 de noviembre de 2003 salieron algunos direccionamientos, por ejemplo el compañero Guillermo Ulcué, comunero de la vereda Santa Rosa en sus aportes dice que

Una escuela es comunitaria, cuando todos estamos interesados en hacer, en construir, en meter las manos entre todos para que esta escuela se levante. De

hecho yo no he podido educar a los seis niños porque no hay garantías de Educación en otras escuelas, es decir no hay una buena formación, los niños están aprendiendo malos vicios, no colaboran en los que hacer en la casa, por otro lado, es por la distancia que tienen que desplazarse para llegar a una escuela.

El no fue el único compañero que tenía esta preocupación, la mayoría de los padres de familia debatieron alrededor de las necesidades por las cuales sus hijos no han podido estudiar, porque el que más tenía estudio en la vereda había podido cruzar el tercer año de primaria.

Foto N° 7 Niña hilando y niño tejiendo



La mayora Rosa Tumbo en sus aportes dice que primero hay que pensar en nuestros niños y niñas, “por eso es necesario crear la escuela pensando en ellos, con esto quiero decir que no solamente hay que enseñar a leer y a escribir hay que enseñar a hablar, escribir, y a leer bien el nasa yuwe porque desdeallí parte la educación propia, fortalecer el tejido, las artesanía para

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2009.

empezar a dar las primeras puntadas, desde allí está la vida de la mujer y el hombre”.

De estas inquietudes a nosotros los que estábamos al frente de este cuento nos llegaban muchas interrogantes como ¿Qué hacer? ¿Cómo hacer? ¿Cómo proyectar? ¿Qué enseñar?

Los mayores sabían que hay que empezar, aunque también sabían que lo que venía no era nada fácil, por ejemplo, lo más urgente era buscar un

orientador que entienda el sentido comunitario y que sea de la misma vereda para poder coordinar bien y entienda el proceso organizativo, pedagógico y de esta manera podamos entender con la comunidad y escuela.

Buscar un padrino con otra escuela para que nos ayude a registrar a los estudiantes en el SIMAT para poder tener garantías de reconocimiento en el sistema de Educación.

Responder con alimentación a los 30 compañeros estudiantes matriculados, cuestión muy difícil que hasta los mismos niños recuerdan que en un tiempo el refrigerio era un tinto, un agua de panela y un plátano frito a cada uno.

Las garantías en la parte logística eran pésimas, sin un salón comunitario, mucho menos un salón, comuneros de la vereda recuerdan que en tiempo de invierno los niños sufrían porque lo único que podían hacer era escampar en los corredores de las casas de los vecinos.

La legalidad de la escuela se vino a dar a los tres años de tanto luchar, de tanto insistir, esto era muy importante porque sin el reconocimiento de la Secretaría, no podíamos gestionar proyectos, ni mucho menos pedir alimentación a los estudiantes. Las ayudas se perdían por simple hecho que no parecíamos como escuela en el Sistema.

Es decir la comunidad estaba en una encrucijada sin saber qué era lo más urgente por responder, sin saber por dónde empezar. Sin embargo lo único claro, era que se contaba con un orientador que podía responder por ser de la misma comunidad y los niños que estaban listos para empezar.

3. CAPÍTULO III

ASÍ SE CONSTRUYE Y ASÍ SE TRABAJA

Una vez que la comunidad identifica lo que quiere y necesita se compromete en lograrlo, así tenga que superar múltiples dificultades. De estas vivencias resaltamos. Cuenta una madre de familia que los primeros días de la escuela nos tocaba llevar leña a la espalda y una jigrada de revuelto encima de la leña para preparar la comida a nuestros estudiantes. Así nos turnábamos todos los días.

Fotos N° 8 Comida comunitaria y mayora cargando leña



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 200

Foto N° 9 Desde sus primeros años los niños caminan hacia la escuela comunitaria.



Con los niños, recordamos también que una vez peleábamos y discutíamos con unos compañeros de estudio por tener a nuestras madres todos los días en la escuela, la discusión era según nosotros, porque unas madres cocinaban muy simple y otros con más sazón; otros porque según nosotros eran perezosas que no

Fuente: Alfonso Díaz Nene. 2009.

llegaban a cocinar, Pero cuando nadie venía a cocinar o cuando no había ni una panela para hacer ni un tinto todos pasábamos tristes bostezando después de la nueve de la mañana. Esto porque nuestros padres nos acostumbran a levantar a las 5 a.m. a desayunar y seguidamente salir al trabajo entonces muy temprano nos daba hambre.

Unas y unos compañeros veníamos de otras escuelas, sabíamos que la alimentación en las escuelas era buena, unos niños de la escuela cercana de Gualó que nos encontraban en el camino nos decían que éramos pendejos, que aguantamos hambre, hay veces sentíamos mal, pero nuestros padres no querían que fuéramos para otra escuela y nos tocaba resistir.

Foto N° 10 Mis primeras sillas y mi primer salón de clase.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2007.

El profesor Alfonso Díaz todos los días nos animaba para que asistiáramos todos, ayudáramos y cuidáramos a los más pequeños, para que todo sea como en la familia. El profesor era como nuestro padre en la escuela. Todos los días era una dinámica de jugar y cantar, pasamos muy bueno y aprendimos mucho de él.

Foto N° 11 Mayor José Biscué Thë Wala.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2009.

El mayor Thë wala de la comunidad José Biscué, 2009 dice: “Creo fue muy importante escoger un profesor de la misma comunidad. Desde allí parto porque en estos cinco años, lo que me acuerdo desde antes del primer año de trabajo, llegaron a hacer una consulta y en parte yo también soy culpable en buenos

términos, le expresé “que en medio de dificultades la escuela se puede levantar, la escuela puede crecer, la comunidad le va a apoyar”. Le dije, porque venían unas señas que subían levemente al lado izquierdo, pero me daban también señas que subían al lado derecho, una cantidad, en repetidas veces (nazkwetx ûsxi`xsi pacuh pukate txa’ luuqx penawa ji’ptha), lo que significan que es posible hacer y vamos a tener una cantidad de niños en la escuela.

Pero lo bueno que no olvidaron de hacer remedio, de refrescar el sitio donde está ubicada la escuela. Todo era a través de una consulta y con remedios. Se hacían las reuniones y evaluaciones permanentes, al igual que en los trabajos comunitarios que se realizan, los eventos, encuentros de la Comunidad. Se hacían refrescamientos, documentos y proyectos que se enviaban a las diferentes entidades; todo era con visto bueno y el trabajo del The’ Wala. Así construimos la Escuela. La espiritualidad es muy importante en cualquier proceso, mi recomendación a los jóvenes, niños, niñas que hoy están en el proceso de formación valorar el trabajo de los mayores The’ Wala porque es la esencia de la vida armónica en la comunidad.

También Albeiro Chepe, conversación 18 de mayo de 2009 nos recuerda:

En este período de trabajo, cuando los mayores todos hablaban de construir una escuela yo sentía una preocupación, ¿cómo hacer y cuándo empezar? Estas inquietudes la desarrollé con la misma comunidad porque solo no era capaz de hacer.

Muchos decían hay que empezar y luego en el camino acomodamos. Otros decían primero hay que construir la escuela, pero ninguna entidad nos daban la mano para construir una Escuela donde nunca existió. La preocupación también era porque el único sitio adecuado con que contábamos entonces, era el corredor de la tienda comunitaria. Llegamos a darnos cuenta también que estábamos pensando en una escuela sin tener un orientador que estuviera al frente de este proceso, de tanto reflexionar llegamos a que con el único con quien contábamos era el compañero Alfonso Díaz, que es de la misma comunidad y que tiene conocimiento de los procesos comunitarios. Teníamos miedo de traer personal de otra parte de la vereda porque el trabajo que se venía encima no era nada fácil.

Después de hacer un estudio visualizando el censo del cabildo, en ese tiempo encontramos que sí teníamos niños y niñas que podían empezar y hacer un proceso de quince años con un buen personal. Empezamos con 30 niños en el año 2005 enfrentando la alimentación para los niños que fue un dolor de cabeza pues nadie podía ayudar en remesa para la alimentación a los estudiantes porque no teníamos el registro del Dane. Personalmente pienso que en estos primeros cinco años, se ha ganado mucho terreno, tenemos la escuela construida gracias a la comunidad educativa niños, padres de familia, los orientadores, autoridades y la comunidad que no nos dejaron solos.

3.1. PIYA YUWE JXUKAISA JI' (LA EDUCACIÓN COMO RESPONSABILIDAD COMUNITARIA)

Para que la educación gire alrededor de la comunidad fue necesario revisar los procesos comunitarios que se estaban empleando en la vereda. Entre las debilidades que desde entonces teníamos en la comunidad, una era la desunión que tanto daño nos hacía, esto nos permitió replantear para que la comunidad se uniera en todas las dinámicas para orientar el proceso de aprendizaje en el marco de la educación y de la escuela comunitaria. Esto nos permitió que la comunidad estuviera unida en la toma de decisiones, retomar la autonomía educativa lo que permitió apropiarse el espacio educativo comunitario como eje fundamental en la comunidad, de manera que pueda retroalimentar los procesos formativos hacia el fortalecimiento del Nasa ùs, que aporte el fortalecimiento de la Educación propia de acuerdo a los usos y costumbres ancestrales, para la pervivencia del Pueblo Nasa.

3.2. PIYA YUWE' KHUÇUJX YU'JA(LA EDUCACIÓN PARTIENDO DESDE EL FOGÓN)

La familia es el pilar fundamental en la educación comunitaria. Desde el sentir y el diario vivir del Nasa es muy importante la familia, porque allí está la esencia, el buen vivir, la primera educación direccionada por los mayores. Desde allí los niños y las niñas aprendemos a escuchar consejos, aprendemos a trabajar, aprendemos a compartir, aprendemos a vivir en familia, aprendemos los rituales y las prácticas culturales, es decir que la familia es la primera escuela por eso, la familia está compuesta desde esa dinámica que para Nasa tiene particularidades desde el punto de vista cultural que se transmiten por generaciones.

En la familia, el árbol genealógico visto desde occidente no tiene mayor relevancia para el sentido de familia, porque está estructurado simplemente en el

núcleo de personas que empezando de los mayores llega hasta mencionar los nombres de cada uno de ellos, determinando funciones de cada uno así: papá y mamá, abuelos, abuelas, tíos, tías, hermanos, hermanas, primos, primas.

En cambio, desde nuestro contexto familiar Nasa (khuuɕpwe'sx) inicia con las personas más cercanas alrededor del fogón, son las personas más cercanas que están al calor del fuego. La familia está tejida desde las tres tulpas, la piedra que está al lado derecho es el Tay - padre, la que está al lado izquierdo es Uma – madre, la piedra que está en la mitad de los dos son los hijos luuɕxwe'sx, entonces se complementa el khuuɕpwe'sx.

En el núcleo de una familia, Uma y Tay son el equilibrio, la autoridad que nos da consejos, son los primeros orientadores que guían el camino del diario vivir de los hijos.

Nisx, neepezx, nisx wala, ïsxi wala, pezxi wala (abuelos y bisabuelos) son los consejeros incansables por sus sabios conocimientos y experiencia, por eso están pendientes de cualquier error que se comete en el núcleo familiar para guiar con su sabia experiencia. Desde allí se comprueba que los niños y niñas que crecen solamente con los abuelos son los que tienen mayor conocimiento en cuanto a comportamiento, respeto a los demás, saben y se defienden con facilidad en el diario vivir.

Nxuukwe es el tío más cercano, es el hermano del papá, es la persona más apreciada por los niños (sobrinos). Es el que escucha, entiende y juega con todos los sobrinos y hasta es alcahueta, cuando es un tío joven.

¿Por qué los tíos por parte de papá son las personas de confianza de los sobrinos?

Porque se parecen al papá.

Porque ellos están más cerca de ellos.

En la vida familiar del nasa al conformar las parejas, las mujeres son llevadas primero a convivir en la casa de la familia del hombre, después salen a conformar su vivienda aparte, por eso son los tíos más cercanos de confianza en la familia.

- ☺ Penxukwe, es la tía más cercana para las niñas, es la que aconseja, es la que juega, es la persona de más confianza para la enseñanza de los tejidos.
- ☺ Kahka, es el tío por parte de la mamá, es el que está más retirado de la familia, es la persona que da consejos cuando el sobrino anda solo sin acompañamiento de los padres.
- ☺ *Peeçuḥç* es la tía por parte de la mamá y por lógica son personas que están distanciadas de los sobrinos, ellas viven pendiente de las sobrinas cuando están sin el acompañamiento de los padres.
- ☺ *Su'wa* es la cuñada, puede ser por parte del hermano o por parte de la mujer, son las tías de los hijos.
- ☺ *Yakthe': u'y paga txa'meete' pihç pa'ga:* son las cuñadas y cuñados, ya sea de ella y de él.
- ☺ Yakthe' hermano muy cercano de la familia, hijo del mismo padre.
- ☺ Pe'sx hija del mismo padre, hermana de los hijos.
- ☺ Pukakhe pe'sx son los primos de segundo grado.
- ☺ Pukakhe yakthe' son las primas de segundo grado.
- ☺ En pe'sx, en dxiy son los hijos de los padrinos. Jxukhe nyaakh Jxu'khe pe'sx son los primos de tercer grado en adelante.
- ☺ Neeney, neenxhi'h son las madrinas y los padrinos, ellos tienen una responsabilidad muy grande de estar pendiente de los ahijados, ellos le dan consejos igual que los padres, ellos son el segundo padre.

En este sentido, desde la visión familiar khuuɕpwe'sx, es bien amplia donde todos pasamos a ser NWE'SX y PWE'SX, es un leguaje que en dos sentidos se globaliza a las familias cercanas, sin necesidad de priorizar si es familiar cercano o lejano, como lo plantea el leguaje externo.

Analicemos algunos de los significados que justifica el término del núcleo familiar Nasa:

Tabla N° 2 Nwe'sx – khuuɕpwe'sx (familiares)

| Términos en Nasa yuwe | Términos castellano |
|--------------------------|---|
| Nwe'sx | Familiar en término global |
| Ney | Padre |
| Ninxukwe | Tío por parte del papá |
| Nkaaka | Tío por parte de la mamá |
| Nji'nxukwe | Tía por parte del papá |
| Nyaak, Npe'sx | Hermanos cercanos |
| Neepezx, Niisx | Abuelos, mayores y mayores de la familia. |
| Nɕuuɕ u'ythe, Ney the'sa | Suegra y suegro |
| Neeney, Neenxji' | Padrinos y madrinas |
| Nuukbale, Nuukmale | Compadre y comadre |
| Nkwewnxu | Nuera |
| Pwe'sx | Familiares cercanos que no viven y comparten el mismo fogón. |
| Khuuɕpwe'sx, Yatpwe'sx | Familiares del mismo fogón y por lógica viven en la misma casa. |

Fuente: archivo escuela Santa Rosa 2009.

No podemos desconocer que en problemáticas como ¿Cuál es la razón de que las parejas ó las familias recién conformadas estemos descuidando a los niños? ¿Por qué el término de formación de los niños no es tan bueno en las familias recién conformadas? ¿Por qué la pérdida de autoridad en la familia de hoy? ¿Por qué los niños que crecen con los abuelos y abuelas son más educados? ¿Sí estamos respetando en el núcleo de familia, el término de nwe'sx en el momento de conformación de pareja? Será necesario destinar otros espacios para profundizar en el análisis y conocimiento de estas inquietudes.

3.3. KIWE YASE'S ÛSYAATXNXI (FAMILIAS EN LA VEREDA SANTA ROSA)

La vida de los Nasnasa siempre tiene una relación con la Naturaleza, con nuestra madre tierra, es decir, con los animales, con las plantas y el clima. Esta relación fue posesionando y marcando territorio en los sitios específicos donde se ha vivido, por eso nuestros apellidos en nasa yuwe se expresan KIWE YASE.

De esta manera entonces los kiwe yase juegan un papel importante en nuestro territorio y en la vida de nuestro pueblo Nasa. En la vereda Santa Rosa se encontraron los primeros kiwe yase que poseían la mayor parte de las tierras del sector:

Tabla N° 3 kiwe yase sek dxi'j vxixkhe.

| Musxka yuwete | Nasa Yuwe | Musxka yuwete ptha'sxnxi (aproximaciones en castellano) |
|---------------|-----------|---|
| Caviche | Kavxiçe | La unión de los pies con otra persona |
| Biscue | Bi'çkwe | Personas con estaturas bajitas. |
| Palcue | Paalkwe | Persona sabia de una estatura bajita |
| Diaz | Dxi'às | Matas de Arracacha, el camino |
| Nene | Ne'ne | Niños mimados |
| Osnas | Usnees | Semilla de frijol |
| Dizu | Dxi'su | En el camino |
| Chate | Cxa'the | Cuchara con material de calabaza |
| Ulcue | Ulkwe | Familiar del Serpiente |
| Camayo | Kab yu' | Familiar de agua (kwet yu'. |

Fuente: Tradición oral de la comunidad. 2011

Los kiwe yase (apellidos) juegan un papel muy importante para el contexto territorial, la ubicación del territorio donde viven cada familia de acuerdo a su apellido. Otra función interesante es el significado del Nasayuwe en la familia y en la comunidad, sentidos que en muchas ocasiones por dificultades de traducción e

interpretación desde el castellano, fueron manipulados desde el momento de registrar a los integrantes de la familia en las notarias, negando así el origen de nuestros apellidos. Es nuestro deber conocer el origen de nuestros apellidos en cada comunidad pues en primer lugar se fortalece el Nasayuwe, en segundo lugar nuestra identificación del ser Nasa en la persona y en la familia nos hace sentir orgullosos de nuestra cultura. La invitación es investigar los kiwe yase pero también escribir los nombres de las personas en Nasayuwe de acuerdo a nuestro contexto, así podemos retroalimentar el habla del idioma materno.

3.4. EL TERRITORIO ES MI ESCUELA

Caminar, observar, jugar, escribir, investigar y preguntar nos lleva a pensar que el territorio también es el espacio escolar, mas cuando los niños en el campo, desde su nacimiento hasta cuando llegan a la escuela, han tenido contacto libremente con su territorio, por eso los niños se aburren y se ponen tristes cuando nos encerramos de tiempo completo en los salones.

Foto N° 12 los niños (as) conociendo el territorio.



En esta dinámica de recorrer el territorio nos ha llamado la atención cómo los estudiantes reaccionan con alegría, y se ve la fuerza de querer hacer algo que tenga vida en su formación.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009.



Foto N° 13 Jugando al cabildo escolar.

Todo les llama la atención, cualquier cosa que se encuentren es objeto de investigación. En este espacio siempre hay alguien que lidere en la explicación.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009.

Fotos N° 14 Aprendiendo en el campo, lo que la Naturaleza nos va enseñando.



Se encontró que los estudiantes aprenden más cuando están caminando, cuando están jugando, cuando están en el espacio libremente y cuando están en la edad de 5 a 7 años preguntan todo sobre lo que encuentran.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009

Es algo muy importante porque desde allí desarrollan su capacidad de entender.

Les encanta recibir clases en el prado o en un potrero donde ellos son los que escogen el sitio de encuentro.

Foto N° 15 los de primerito con sus juegos propios.



Los más pequeños tienen otra dinámica de construir juegos, como hacer la casa, el fogón, elaboración que hacen en grupos pequeños.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2008.

Foto N° 16 Ayudando en la cocina.



Las niñas y niños son muy colaboradores, les gusta aportar en la cocina y a cuidar a sus hermanitos.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2008.

Foto N° 17 todo momento es propicia para estar alegres.



Las dinámicas, los chistes y la alegría acompaña a niños y niñas mayorcitos, esto sucede desde el grado cuarto en adelante.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009.

Foto N° 18 Contando aprendemos las matemáticas.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2010.

Aprendemos palpando, cogiendo las hojas de los árboles, semillas de las plantas, piedras, luego agrupamos y sumamos.

3.5. EL TUL ES MI ESCUELA

Foto N° 19 El Tul de la Escuela.



Es valorado este espacio por los estudiantes porque desde la familia vienen con la visión de trabajar el tul. La escuela tiene que dar herramientas necesarias para fortalecerlo, allí es donde el estudiante empieza a preguntar para fortalecer sus conocimientos.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009.

Foto N° 20 Trabajo educativo en el Tul.



La pregunta la hacen entre ellos o al orientador.

Cogen cada hoja para oler y perciben la diferencia de olor que tienen cada planta, también lo hacen con la tierra de acuerdo al color del suelo.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2010.

Foto N° 21 Pintando con los colores de la naturaleza.



Las hojas que ellos utilizan para oler sirven también para pintar

Fuente: Archivo Escuela Santa 2010.

3.6. APRENDEMOS DE LOS MAYORES

Foto N° 22 Autonomía del Cabildo Estudiantil.



Todos los estudiantes quieren portar el bastón de autoridad estudiantil, esto es positivo y al mismo tiempo complicado para la escogencia, pues no todos lo pueden hacer al mismo tiempo.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2009.

Foto N° 23 Elección Cabildo Estudiantil.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2010.

Obedecen las recomendaciones de los mayores los que portan los bastones siempre llevan en la mano derecha llevan todos los días hasta su casa y llegan al otro día con ella a la escuela.

Foto N° 24 Jugando al manejo de la vara.



Le gusta jugar como portar el bastón, el papel de la guardia indígena entre los estudiantes.

El respeto hacia los demás es un papel importante y lo controlan de acuerdo a sus edades es decir los mayores tienen que dar ejemplo.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2010.

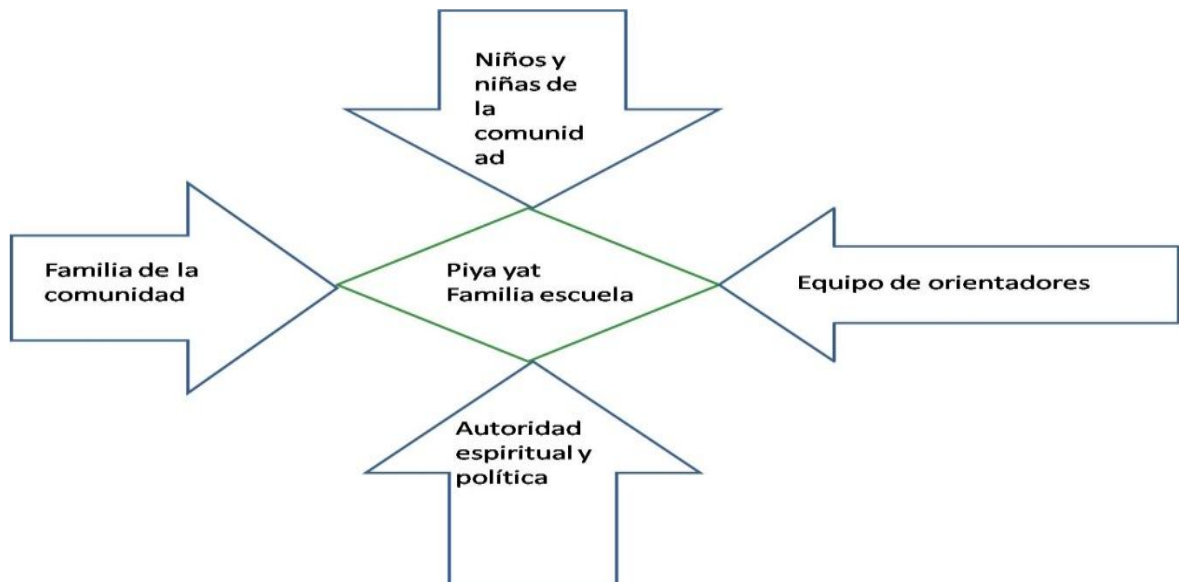
Foto N° 25 Los niños (as) cargando la leña.



Los días que hay trabajos comunitarios todos participan en el que hacer comunitario.

Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa 2010.

Gráfica N°2 Estructura de la escuela comunitaria.



Fuente: Archivo de la escuela Santa Rosa 2008.

Todos los actores son responsables para que la escuela viva con un sentido armónico y comunitario, en este espacio la comunidad tiene que conectarse con la escuela, como también los niños tengan la formación comunitaria, los profesores estén en la dinámica comunitaria. En este ejercicio es fundamental que la autoridad tradicional nos pueda direccionar el proceso político de la escuela con la autoridad espiritual que es la esencia armónica dentro de la escuela y en la comunidad.

4. CAPÍTULO IV

UNA MIRADA PARA QUE LA ESCUELA RESPONDA A NUESTRAS NECESIDADES

Cuando la comunidad quiso resolver la necesidad de contar con un espacio en donde los niños y niñas para adelantar su proceso educativo escolarizado estuvieran más cercanos de sus casas, la respuesta fue construir una escuela; pero no pensábamos que el proceso educativo empezaba desde el fogón.

Foto: N° 26 Simbología del proceso educativo Santa Rosa.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa - Dibujo Julián Hernández Mejía 2009.

Esto es lo que la reflexión nos fue diciendo, apoyándonos en nuestra espiritualidad, realidad que explicamos en el siguiente dibujo donde se muestra el proceso educativo como lo hemos venido construyendo en nuestra escuela.

En esta figura nuestra primera escuela es el espacio familiar de donde provienen los estudiantes, pues ella es el corazón de su formación.

La segunda instancia es la vida armónica, en este caso, los mayores the' wala de la comunidad son la fuerza espiritual en el espacio educativo.

El tercer espacio es la escuela comunitaria como segunda casa de formación donde se retroalimentan los saberes que los niños y niñas traen desde su familia.

En el cuarto espacio los orientadores juegan un papel importante, pues no solamente es estar con los estudiantes, si no también orientar a la comunidad en la realización de sus dinámicas colectivas.

En la dinámica escolarizada las autoridades escolares son muy importantes ya que su papel es coordinar con los orientadores la vida cotidiana de su escuela.

La comunidad con su trabajo, en las reuniones, las asambleas, nos permite las reflexiones, análisis, evaluaciones y proyecciones constantes hacia el fortalecimiento del proceso de la escuela.

4.1. FUNDAMENTOS

Este análisis nos permitió dar una mirada a la educación para que pueda aportar a nuestro proyecto educativo comunitario que se orienta por los siguientes fundamentos:

4.1.1. La familia:

Como primera institución responsable en los procesos educativos, porque es un espacio propicio donde transmiten el primer conocimiento, en este espacio los que orientan son Uma y Tay (los padres).

4.1.2. La comunidad:

Esencial en el proceso educativo construir en conjunto, entendida como a interrelación permanente entre las personas y entre estas con los espíritus y la naturaleza.

El conocimiento se construye entre todos y de la misma manera, entre todos construimos los sueños y esperanzas colectivas para mejorar las condiciones de vida teniendo en cuenta los criterios de reciprocidad, solidaridad, igualdad y dialogo permanente.

4.1.3. Bilingüe:

Teniendo en cuenta la realidad que vive la comunidad fue necesario trabajar el Nasayuwe como primera lengua, sin olvidar que el castellano también es muy importante en su proceso de formación de manera que se busca responder a las necesidades y exigencias que esta sede educativo trabaja como herramienta fundamental al que hacer educativo.

4.1.4. Investigación:

En todo proceso de formación la investigación es el elemento muy importante ya que es el hilo conductor en la formación de los niños y niñas, este proceso no solamente es para los estudiantes si no, los maestros tienen que ejercer la investigación como parte de su proceso pedagógico de enseñanza con los estudiantes, de esta manera entre todos aportamos en la formación de los niños y niñas en la comunidad.

4.2. LINEAMIENTOS DEL CURRÍCULO

La comunidad en su proceso de construcción colectiva se preguntó, sobre las problemáticas y sus necesidades, entonces nos llamó la atención trabajar pensando hacia el fortalecimiento en las expectativas urgentes que nos estaba

debilitando en la vida comunitaria; fue importante dar relevancia a esas expectativas para trabajar en las cuatro áreas del proyecto educativo comunitario (PEC) que encontramos a continuación:

4.2.1. Organización y política:

- ☉ Fortalecimiento de la familia.
- ☉ Rituales familiares y comunitarios.
- ☉ Procesos comunitarios en la vereda
- ☉ El cabildo escolar.
- ☉ Protección de la madre tierra (Montes, sitios sagrados, ríos).
- ☉ Autoridad tradicional del cabildo y Organizaciones del resguardo.
- ☉ Organizaciones territoriales y regionales.

4.2.2. Comunidad y naturaleza:

- ☉ La desnutrición en niños y abuelos de la comunidad.
- ☉ Manejo y preparación de alimentos propios.
- ☉ El manejo inadecuado de los materiales orgánicos e inorgánicos están contaminando a la madre tierra.
- ☉ Investigación permanente en la comunidad con relación a las plantas, animales dando importancia al uso y las utilidades que se dan.
- ☉ La realización del tul en la escuela y cada una de las familias de los niños.
- ☉ La recolección de materiales tóxicos (chuspas, latas, materiales que no se puede descomponer) en la escuela y en cada una de las familias con mensajes.

4.2.3. Comunicación y lenguaje:

- ☉ El aprendizaje desde nuestro propio pensamiento, fortalece la lectura y lectoescritura del Nasa Yuwe como primera lengua y la segunda lengua el castellano.

- ☞ Pensamiento propio a través de los Cuentos.
- ☞ Enseñanza de la lectoescritura del Nasa Yuwe y el castellano como segunda lengua.
- ☞ Utilización de la tecnología como medios de aprendizaje.
- ☞ Investigación cotidiana de la oralidad en la comunidad.
- ☞ El tejido de artesanías como jigras, bolsos, ojo de ratón y sombrero de ramo fortalece las habilidades de los estudiantes.

4.2.4. Matemática y producción:

- ☞ La enseñanza de las matemáticas a partir de la vivencia; con los principales productos que se dan en la vereda, como café, cabuya, la mora, yuca, maíz, frijol, plátano.
- ☞ Investigar alrededor de la matemática propia utilizando peso y medidas.

5. CAPÍTULO V

PLANEACIÓN DE CADA UNA DE LAS ÁREAS QUE INTEGRAN EL CURRÍCULO

5.1. PRIMER NIVEL: (PRIMERO Y SEGUNDO), GRADO PRIMERO: ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

| | | |
|--|--|--|
| OBJETIVO GENERAL | Estimular, ampliar y apropiar el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura en nasa yuwe y castellano. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Desarrollar el aprestamiento del alfabeto Nasa yuwe y castellano.</p> <p>Investigar oralmente los nombre de los animales y elementos que existen en su entorno.</p> <p>Enseñar la lectoescritura de las palabras sencillas.</p> <p>Escribir y leer correctamente los nombre de los elementos y cosas construidos en la investigación.</p> | |
| LA ORALIDAD NASA YUWETE WE'WNA FXI'ZENXI | TEMAS Y SUBTEMAS El fogón, sus partes y actividades a su alrededor. Los colores de la madre tierra. | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE Conoce y valora lo que se da alrededor del espacio de fogón. |
| PALABRAS COMPLETAS YUWE ÇXHAÇXAN WE'WNA FXI'JXYA TAKNA. | construcción de palabras sencillas. | Realiza y construye ejercicio de lectoescritura para el buen desarrollo del aprendizaje. |
| PALABRA YUWE PJXUKYA | Lectoescritura. expresión grafica. el dialogo oral. narración de la memoria de los mayores - contar la historia en familiar lugares y animales. | Escribe algunas palabras utilizando los elementos del medio - Realiza ejercicios de lecto- escritura.- Facilita la comunicación en las diferentes actividades del espacio escolar. |
| LA ORACION WELX WELXTHE WE'WYA | formación de frases y oraciones sencillas. | Construye palabras sencillas para el ejercicio de lecto-escritura |

5.2. NIVEL I GRADO SEGUNDO: ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

| | | |
|---|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Vivenciar la expresión oral en Nasa Yuwe como Lengua materna y el Castellano como segunda Lengua, desde las practicas y valores culturales. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Practicar la lecto escritura en nasa yuwe y castellano con palabras sencillas.</p> <p>Realizar ejercicios de aprestamiento para facilitar el aprendizaje.</p> <p>Crear espacios de participación para el desarrollo creativo, analítico y dinámico del estudiante.</p> <p>Desarrollar habilidades artísticas para motivar la creatividad del estudiante.</p> <p>Motivar y crear espacios propicios para las practicas de la ritualización y armonización del estudiante.</p> <p>Conocer la situación familiar ,comunitaria y escolar del estudiante para analizar , dialogar y ayudar a la solución de problemas.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| KWE'SX TWEEIJINFXI'ZENXI | <p>Historias vividas de los mayores.</p> <p>Creencias.</p> <p>Consejos.</p> <p>Observaciones.</p> <p>Descripciones de personas, animales y cosas.</p> | Aplica algunos elementos de lectoescritura |
| FXI'JXA TAKNXI | <p>Colores naturales y artificiales</p> <p>Garabateo</p> <p>Gráficos.</p> <p>Naturales y artificiales.</p> <p>Unificación de las palabras.</p> <p>Combinaciones de palabras.</p> | Realiza ejercicios de aprestamiento con facilidad |
| KWE'SX KWEKWES KEESESE'YA PIYANXI | <p>Juegos.</p> <p>Motricidad.</p> <p>Manipulación de objetos.</p> | Es ágil y dinámico en los diferentes ejercicios. |

| | | | |
|-------------------------------|-----------------|---|---|
| | | Recortes, rasgados, manchas y pegados. danzas, artesanías y música | |
| KWE'SX WE'WNA FXI'ZENXI | PUUTX SEJE'N | Radio, teléfono aviones carros caballos motos videos computadores | Propicia diálogos con los compañeros de estudio y familias. Identifica la mayoría de los elementos de comunicación. |

5.3. SEGUNDO NIVEL: (GRADO TERCERO): ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

| | | | |
|------------------------|--|---|--|
| OBJETIVO GENERAL | Desarrollar habilidades y destrezas desde la observación para que complementen e interpreten los conceptos de comprensión comunicativa. | | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Complementar los conocimientos propios de una manera articulada con temas universales. Practicar la lectoescritura constante utilizando didácticas claras que permitan despertar la habilidad de estudiante. | | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE | |
| EXPRESION Y LITERATURA | Estudios de la lengua semántica gramática manejo de información sistemas simbólicos | Desarrolla habilidades de expresión literaria para ejercicio de comprensión de lectura. | |
| EXPRESION ORAL | Cuento y historias el nasa yuwe Medios de comunicación Simbolización de productos | Investiga y siente curiosidad por conocer historias y hechos cotidianos. Demuestra a raigo por la cultura nasa. | |

5.4. TERCER NIVEL (GRADOS CUARTO Y QUINTO): GRADO CUARTO
ÁREA DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

| | | |
|---|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Preservar la expresión oral mediante el NasaYuwe como primera lengua y complementar con el castellano como segunda lengua; apoyado por la expresión artística. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Motivar la producción de textos, por su propia cuenta para el desarrollo de habilidades, de lectoescritura.</p> <p>Desarrollar habilidades y destrezas de la comunicación a través de la lúdica y la expresión artística en la comunidad.</p> <p>Estimular la participación de los educandos en los espacios recreativos comunitario.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| PRODUCCION ESCRITA Y REGLAS GRAMATICALES. | <p>Las oraciones.</p> <p>Los sustantivos y sus clases.</p> <p>Los artículos.</p> <p>Los géneros y números.</p> <p>Los gentilicios.</p> <p>El diccionario y su manejo. Nasa Yuwe y castellano.</p> <p>Consonantes básicas del Nasa Yuwe y castellano.</p> <p>Consonantes básicas del Nasa Yuwe.</p> <p>Consonantes oclusivas, sordas, aspiradas, del Nasa Yuwe.</p> <p>Consonantes, palatalizadas y aspiradas.</p> <p>Vocales orales.</p> <p>Vocales interrumpas.</p> <p>Vocales nasales.</p> <p>Vocales nasales alargadas.</p> <p>La raíz de una palabra.</p> <p>El adjetivo y sus clases Nasa y Castellano</p> <p>El verbo.</p> <p>Palabras sinónimas y</p> | <p>Aplica las normas gramaticales en diferentes ejercicios de lectoescritura.</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | <p>antónimas. Las preposiciones. Las conjunciones. Concepto de poema en Nasa Yuwe y castellano.</p> | |
| <p>EXPRESION ARTISTICA CULTURAL</p> | Y | <p>Manejo de pintura. Elaboración de títeres. Collages. Dibujos libres. La manipulación del barro. Formas y manejo de teñir con planta, barro, semilla, y artificiales. Cantos. Rondas, juegos y deportes. Trabajos de manualidades, mochilas manecillas, jigras hiladas y manejo de clavijas. Música y danza. La venia El angelito. La chucha . La culebra. El caña dulce. El caracol. Khucx wala. Cxixx pekwe ku'ju.</p> | <p>Valora y vivencia la cultura como parte de su identidad y practica en diferentes espacios de integración. Reconoce para la elaboración de manualidades.</p> |
| <p>TRADICION ORAL Y SUS COMPONENTES</p> | | <p>Historias. Simbolización. Cuentos. Creencias. Sueños. Señales. Consejos</p> | <p>Comprende y valora la tradición oral, como parte de conservación de la identidad cultural.</p> |

5.5. NIVEL III GRADO QUINTO: ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| OBJETIVO GENERAL | Interpretar y aplicar cada una de las reglas gramaticales en Nasa Yuwe y castellano, que permitan el desarrollo de la comprensión de lectoescritura en cualquier tema propuesto. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Ejercer la lectoescritura para el enriquecimiento del pensamiento.</p> <p>Aplicar correctamente la escritura gramatical.</p> <p>Despertar el interés por la lectoescritura en párrafos cortos y complejos.</p> <p>Identificar los diferentes medios de comunicación.</p> <p>Manejar adecuadamente el habla y la lectoescritura del Nasa Yuwe y castellano.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| LAS LENGUAS Y SUS ESTRUCTURAS. | <p>Manejo gramatical.</p> <p>Hiato, cuentos culturales.</p> <p>Diptongo narración por escrito.</p> <p>Mitos y leyendas.</p> <p>Adjetivos.</p> <p>Sufijo.</p> <p>Prefijo.</p> <p>Sujeto sustantivo y predicado.</p> <p>Los pronombres.</p> <p>Clases de verbos.</p> <p>Tiempo futuro y condicional.</p> <p>Palabras terminadas en GER, GIR.</p> <p>Palabras terminadas en: aje, jero, jera, jeria.</p> <p>El verbo formas no personales.</p> <p>Adverbios.</p> <p>Las preposiciones.</p> <p>Las conjunciones.</p> <p>Uso de la M.</p> <p>Palabras con CC y</p> | <p>Maneja producción textual aplicando la gramática en la lengua Nasa Yuwe y castellano.</p> <p>Practica las reglas ortográficas y la semántica en la lengua Nasa Yuwe Y castellano.</p> |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | SC. Palabras sinónimas, antónimas y homófonas. | |
| SEMANTICA | Cuentos culturales. Sxaakwe yuwe Chistes. Versos. Clases de diccionario. Narración y redacción Refranes. Trabalenguas. Kpatx yuwe (adivanzas) | Identifica palabras en el diccionario y asume conceptos del Nasa Yuwe y el castellano. |
| EXPRESION ARTISTICA | Elaboración de sombreros, hilados y tejidos. Danzas vivencia nasa. Juegos tradicionales. Experimentación con barro, teñido y plantas. Elaboración de títeres. Cantos y rondas en nasa yuwe. La música típica y cultural. El deporte y sus clases. | Valora las diferentes formas de de expresión cultural tanto propio como externo. |
| LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN | Çawelx - Radio. Çaspayu - Tv Prensa. Çaawe'w -Teléfono Çaaya'j - Internet The'wala Medios propios. | Identifica, analiza, y apropia teniendo en cuenta las ventajas my desventajas de los diferentes medios de comunicación. |

5.6. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN

| | | |
|---------------------|---|---|
| OBJETIVO GENERAL | Desarrollar habilidades y destrezas del estudiante para que aprenda las operaciones sencillas desde su contexto. | |
| OBJETIVO ESPECIFICO | <p>Profundizar el conteo de los números naturales con los elementos del medio.</p> <p>Identificar las diferentes clases de conjuntos.</p> <p>Realizar los conjuntos y los nombra.</p> <p>Realizar los ejercicios prácticos de sumas, restas, multiplicaciones sencillas.</p> <p>Realizar ejercicios de práctica de repartición.</p> <p>Identificar algunos elementos de medición.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| CONTEO DE NÚMEROS | Números de 0 hasta 100 en nasa yuwe y castellano | Conoce los números naturales en nasa yuwe y castellano |
| OPERACIONES BÁSICAS | Suma resta multiplicación división | A través de mandados pone en práctica estas operaciones. |
| CONJUNTOS | El tul La Minga La familia La escuela Los animales Plantas Semillas | Identifica que es un conjunto y lo diferencia. |
| FIGURAS GEOMETRICAS | Tadx- círculo çxupx- triángulo sxxkad- espiral | Diferencia y compara las figuras geométricas con los elementos de su entorno. |

**5.7. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA MATEMÁTICA
PRODUCCIÓN**

Y

| | | |
|-----------------------|---|---|
| OBJETIVO GENERAL | Desarrollar las habilidades matemáticas que permita la comprensión, el análisis y su aplicación en situaciones reales desde la producción y la numeración en nasa yuwe y castellano. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Practicar la lectoescritura de los números naturales.</p> <p>Identificar los objetos del medio y practicar las cantidades tradicionales y oficiales.</p> <p>Identificar las operaciones de suma y resta empleando los materiales de la madre tierra.</p> <p>Identificar las unidades y decenas.</p> <p>Utilizar los elementos del medio para graficar las figuras.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| 1.LOS NÚMEROS | <p>Lectoescritura de números</p> <p>orden de los números cardinales</p> <p>números ordinales</p> <p>orden de los números</p> <p>recta numérica</p> <p>números pares e impares</p> <p>lectoescritura de unidades y decenas</p> <p>comparación de contenidos</p> | Practica ejercicios de lectoescritura para desarrollar la capacidad del conteo. |
| 2. CONJUNTOS | <p>características de los conjuntos.</p> <p>Representación de los conjuntos</p> <p>comparación de los conjuntos</p> | agrupa diferentes clases de conjuntos para el ejercicio de conteo, clasificación y representación de grafica. |
| 3.FIGURAS GEOMETRICAS | <p>formas y tamaños</p> <p>líneas</p> <p>triángulos</p> <p>cuadrados</p> <p>círculos</p> | Desarrolla su creatividad a través de las figuras utilizando colores y plegados. |
| 4. LAS MEDIDAS | medidas propias jeme | Identifica algunas medidas propias y |

| | | |
|--|---|--|
| | cuarta brazada paso reloj día, mes, año mañana medio día tarde tarde y noche | lo practica con los elementos del medio. |
|--|---|--|

5.8. SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN

| | | |
|-------------------------|--|--|
| OBJETIVO GENERAL | Desarrollar, habilidades, destrezas de conceptualización matemático y ejercitación de aplicación numérica propia, occidental y actividades reproductivas. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Identificar y aplicar el sistema operacional y cálculo desde las cuatro operaciones básicas. Reconocer diferentes elementos de conjuntos existentes de su entorno. Identificar y aplicar los diferentes sistemas de medición propio y externo en longitud, peso, área y volumen. | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| SISTEMA DE NUMERACION | Sistema de numeración propia y occidental. Números naturales. Fraccionarios. Números romanos. Números decimales. | Identifica y practica en diferentes espacios de el sistema numérico |
| LOS CONJUNTOS | Representación de conjuntos y sus clases. Operación entre conjuntos | Comprende y reconoce las clases de conjuntos existentes en su entorno. |
| OPERACIONES MATEMATICAS | Las operaciones suma, resta, multiplicación y división. Sistema de medición. Calculo de longitudes, peso, área, y volumen. | Realiza ejercicios de operación mediante la medición. |
| GEOMETRIA | Clases de figuras. Construcción de figuras Medición de figuras. Análisis y cálculo de figuras. | Analiza e interpreta figuras geométricas propias y occidentales. |

5.9. TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA MATEMÁTICA PRODUCCIÓN

Y

| | | |
|-----------------------|--|--|
| OBJETIVO GENERAL | Fortalecer y desarrollar las habilidades del pensamiento numérico, desde las experiencias reales y concretas aplicadas en las diferentes situaciones cotidianas. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Ejercitar al estudiante sobre el manejo mental oral y desarrollo de escritura numérica y concepciones matemáticas. Desarrollar las operaciones básicas en forma sencilla y adecuada. Para resolver los problemas cotidianos. Caracterizar las figuras geométricas y relacionar con problemas cotidianos. | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| CONJUNTOS | los conjuntos y sus partes relación de pertenencia manejes simbólicos matemáticos relación de contención unión entre conjuntos intersección entre conjuntos | Identifica los elementos del entorno y los agrupa para el conteo aplicando en las operaciones de suma y resta. |
| LOS NUMEROS | lectoescritura de números los números pares e impares unidades, decenas y centenas | Practica la escritura de los números naturales para ejercitar su pensamiento y solucionar problemas reales. |
| OPERACIONES BASICAS | suma resta multiplicación división fraccionarios | Identifica el procedimiento para la aplicación y la solución de problemas cotidianos. |
| MAGNITUDES | medidas de magnitud medida de peso (gramos, kilos, onzas. Arrobas, tabaco, pie, huevo. medidas de tiempo | Identifica algunos aspectos de medidas propias para aplicar en situaciones reales. |
| GEOMETRIA | rectas y semirrectas y segmentos rectas ángulos y paralelos Círculos, cuadros rombos, triángulos y espirales. | Reconoce las figuras geométricas y las aplica en diferentes gráficos. |

5.10. TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA MATEMÁTICA Y PRODUCCIÓN

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Conocer y aplicar los conocimientos del área de matemática desde sus espacios reales internos y externos, para que el estudiante manifieste su capacidad de del conocimiento en diferentes ámbitos de su vida. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Manejar correctamente los números naturales.</p> <p>Identificar diferentes clases de conjuntos.</p> <p>Dar nociones de diferentes clases de fracciones.</p> <p>Identificar los números decimales.</p> <p>Conocer y clasificar las deferentes figuras geométricas.</p> <p>Identificar clases de datos.</p> <p>Diferenciar problemas de suma, resta, multiplicación y división aplicando desde su espacio cotidiano.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| UNIDAD NUMEROS NATUIRALES | <p>Orden en los números naturales.</p> <p>Números ordinales cardinales y romanos</p> <p>Adición y sustracción con los números.</p> <p>Propiedad conmutativa y asociativa.</p> <p>Problemas de adicción, sustracción, multiplicación y división.</p> <p>Propiedades de la multiplicación.</p> <p>Signos de agrupación paréntesis, corchetes y llave.</p> <p>Numero primos y compuestos.</p> <p>Números primos y compuestos.</p> <p>Máximo común múltiplo y mínimo común múltiplo.</p> <p>Planteamiento y solución de problemas.</p> | Realiza prácticas operacionales problematizando desde su vida real. |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| CONJUNTOS | <p>Determinación de conjuntos.</p> <p>Relación de pertenencia.</p> <p>Representación de conjuntos por extensión y comprensión.</p> <p>Unión entre conjuntos.</p> <p>Intersección entre conjuntos.</p> | Analiza e identifica las diferencias de conjuntos. |
| POTENCIACION | <p>Potenciación y propiedad.</p> <p>Radicación.</p> <p>Solución de problemas.</p> | Identifica y practica los diferentes ejercicios de potenciación. |
| FRACCIONES | <p>Representación de fracciones.</p> <p>Fracciones propias e impropias.</p> <p>Numero mixtos.</p> <p>Fracciones equivalentes.</p> <p>Aplicación y simplificación de fracciones.</p> <p>Adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones.</p> <p>Problemas con fracciones.</p> | Identifica las operaciones de fracciones y aplica en situaciones reales. |
| NUMEROS DECIMALES. | <p>Números decimales-</p> <p>Fracciones con números decimales.</p> <p>Valor de posesión.</p> <p>Lectura y escritura de números decimales.</p> <p>Comparación de números decimales.</p> <p>Adición, sustracción, multiplicación y división de decimales.</p> <p>Solución de problemas con decimales.</p> <p>Regla de tres simple y compuesta.</p> | Identifica los números decimales y realiza operaciones de suma resta multiplicación y división. |
| GEOMETRIA Y ESTADISTICA | <p>Ángulos.</p> <p>Medición de ángulos.</p> <p>Rectas paralelas y perpendiculares.</p> | Identifica y calcula las diferentes figuras existentes en el entorno. |

5.11. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Valorar los recursos naturales de la comunidad para tener el equilibrio y armonía con la madre tierra desde los espacios de aprendizaje, para el buen uso de los recursos. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Conocer las normas existentes que permitan el cuidado y el respeto para lograr el equilibrio armónico con la madre tierra.</p> <p>Crear espacios de sensibilización para el respeto de los recursos naturales.</p> <p>Dinamizar los espacios de aprendizaje para el buen uso de los recursos naturales.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| LA NATURALEZA (MANEJO ORAL) | <p>La tierra uma kiwe .</p> <p>Formas de la tierra</p> <p>Colores de la tierra</p> <p>yu'el agua</p> <p>Nus la lluvia</p> <p>Taaph la nube</p> <p>Kiwe pe'ç el vapor</p> <p>Kwet las piedras</p> <p>Fxthuus el arco</p> <p>Êeka the'el trueno</p> <p>Klxuum el duende</p> <p>Thune la lengua</p> | Valora y respeta los elementos del entorno. |
| LAS PLANTAS Y ANIMALES | <p>las plantas y sus partes</p> <p>Clasificación de las plantas.</p> <p>los animales</p> <p>Clasificación de los animales.</p> | Identifica y valora los animales y plantas del entorno. |

5.12. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Generar espacios de convivencia entre niños y la naturaleza para que interactúen con su comunidad. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Compartir espacios de convivencia con los mayores, docentes y estudiantes.</p> <p>Realizar recorridos pedagógicos en sitios sagrados.</p> <p>Crear espacios de convivencia para el cuidado de la madre naturaleza.</p> <p>Trabajar algunas prácticas culturales de siembra y cosecha.</p> <p>Identificar plantas y animales existentes en la comunidad.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| NUESTRA MADRE TIERRA Y SU FAMILIA | Familia animales huertas plantas agua | Conoce y valora la vida y los espacios de convivencia de su comunidad. |
| EQUILIBRIO HOMBRE Y NATURALEZA | Truque siembra cosecha saakhelu çxaapuç ksxaw Señas | Participa en las actividades programadas con la comunidad. |
| DESEQUILIBRIO AMBIENTAL | Tala de bosque Contaminación Manejo de basuras | Valora y promueve a la no contaminación a la madre tierra. Siente e interpreta algunas señas y sueños. |

5.13. SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA

| | |
|------------------|--|
| OBJETIVO GENERAL | Valorar y fortalecer los espacios de convivencia entre |
|------------------|--|

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | hombre naturaleza, y así pueda convivir con el entorno cultural de manera armónica. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Generar espacios de diálogo alrededor del fogón e investigar con los mayores, docentes y niños.</p> <p>Realizar recorridos pedagógicos en los sitios sagrados.</p> <p>Brindar espacios de conversación para el cuidado,</p> <p>Vivenciar las prácticas culturales como: La siembra, cosecha desde su conocimiento propio.</p> | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| SERES VIVOS Y ESPIRITUALES | <p>Familia.</p> <p>Animales.</p> <p>Plantas.</p> <p>Huertas.</p> <p>Agua.</p> <p>Ríos.</p> <p>Lagunas.</p> <p>Ciénagas.</p> | <p>Conoce y valora los espacios de convivencia en su entorno cultural.</p> <p>Valora y respeta los recursos naturales, identifica los usos de algunos de ellos.</p> |
| CONVIVENCIA Y ARMONIZACION | <p>Rituales</p> <p>Selección de semillas.</p> <p>El trueque.</p> <p>Climas y temperatura.</p> <p>Formas de siembra.</p> <p>Formas de cosecha.</p> <p>Sakhelu.</p> <p>çxaapuç</p> <p>Señas y sueños.</p> <p>El cuerpo humano y sus partes.</p> <p>manifestaciones naturales</p> | <p>Participa en los eventos programados en la escuela y comunidad.</p> <p>Siente e identifica algunos sueños y señas.</p> |
| PRACTICAS CULTURALES | <p>Calendario nasa.</p> <p>Fases lunares.</p> <p>Época de siembra.</p> | <p>Participa en algunos rituales de armonización.</p> <p>Identifica algunas fases lunares para la práctica de siembra.</p> |

5.14. TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA

| | | |
|-------------------------|--|--|
| OBJETIVO GENERAL | Fortalecer los conocimientos previos que el estudiante tiene de su entorno natural como conceptos necesarios que permitan la defensa de la madre naturaleza. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Identificar los seres vivos, sus funciones y la reproducción.</p> <p>Manifestar los conceptos de materia, energía y relaciones.</p> <p>Interpretar los conceptos de energía y fuerza.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| SERES DE LA NATURALEZA | <p>Los seres vivos y su entorno.</p> <p>Funciones vitales de los seres.</p> <p>La reproducción y relación de plantas animales y el ser humano.</p> <p>La nutrición en las plantas, animales y humano.</p> <p>Cadena alimenticia.</p> <p>Enfermedades del sistema digestivo y respiratorio del ser humano.</p> <p>Tipo de alimento orgánico y genético.</p> <p>El aparato reproductor del ser humano.</p> <p>La circulación en plantas, animales y en el ser humano</p> | <p>Reconoce y valora los seres de su comunidad.</p> <p>Identifica algunas clases de enfermedades del ser humano.</p> |
| VIDA EN LA MADRE TIERRA | <p>Organización externa de los seres vivos.</p> <p>La comunidad.</p> <p>Los ecosistemas.</p> <p>Materia y sus propiedades.</p> <p>La energía.</p> | Comprende la relación de los seres de la naturaleza. |
| LA MADRE TIERRA | <p>La madre tierra y su capa vegetal.</p> <p>Clases de suelo.</p> <p>Cambio climático.</p> | Identifica algunos aspectos que permiten valorar la madre naturaleza. |

5.15. TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA COMUNIDAD Y NATURALEZA

| | | |
|---|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Respetar y valorar los diferentes seres de nuestro territorio para que vivan en armonía y equilibrio con la Naturaleza. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Confrontar los conocimientos, saber local y occidental.</p> <p>Entender las relaciones que existen entre los seres de la naturaleza.</p> <p>Conocer las partes del cuerpo humano y valorar su funcionamiento.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| UNIDAD ECOSISTEMA Y AMBIENTE NATURAL | <p>Hombre y sus relaciones con la naturaleza.</p> <p>La fauna y la flora.</p> <p>Cadena alimentaria.</p> <p>Los seres del espacio.</p> <p>El sol.</p> <p>La luna.</p> <p>El agua.</p> <p>El aire.</p> <p>Los minerales.</p> <p>Sustancias químicas.</p> <p>La madre tierra y sus características.</p> <p>Pisos térmicos.</p> <p>Espacios sagrados.</p> | Valora y protege la naturaleza por medio de los conocimientos adquiridos. |
| EL CUERPO HUMANO SUS CARACTERITICAS Y LA REPRODUCCION | <p>Partes del cuerpo humano</p> <p>Sistema digestivo</p> <p>Sistema respiratorio</p> <p>Sistema circulatorio</p> <p>Sistema nervioso</p> <p>Sistema óseo</p> <p>Sistema muscular</p> <p>Sistema reproductivo</p> <p>Etapas del hombre y la mujer</p> <p>Formación de la</p> | Reconoce las partes del cuerpo y las valora. |

| | | |
|--|---|--|
| | familia El embarazo El nacimiento La lactancia La personalidad Rituales de formación | |
| WETWET FXI'ZENXI ALIMENTACION Y SALUD | La higiene La nutrición Formación de prevención y control de las enfermedades Occidental. Alternativa. Tradicional. | Asume la higiene personal como una medida de conservar la salud Reconoce otras formas de prevenir las enfermedades |

5.16. PRIMER NIVEL GRADO PRIMERO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD

| | | |
|--------------------------|---|---|
| OBJETIVO GENERAL | Fomentar espacios de convivencia y armonía para el fortalecimiento de los valores culturales teniendo en cuenta el núcleo familiar y comunitario. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Realizar actividades que permiten al niño a valorar la identidad del pueblo nasa. Despertar en los niños el amor y el respeto con los demás. Asimilar normas internas de comportamiento en los espacios familiar y comunitario. | |
| UNIDAD | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| KWE'SX KA'TKHE IPX | ubicación del fogón. ritual de encender el fuego. las tulpas consejos prácticos de los mayores. Prácticas culturales. | Identifica y comprende los valores que practican alrededor del fogón. |
| KWE'SX KA'THE YAT | partes de la casa el tul el eh | Valora los espacios familiares como un medio de aprendizaje y de conservación cultural. |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| FAMILIA KHUUÇPWE'SX FXI'ZENXI | Familiares cercanos. Familiares en la comunidad. la comunidad | Brinda importancia a los grupos organizativos como principales forjadores de principios y fundamentos. |
| KWE'SX TÛTKHE KA'TKHE | historia de la comunidad. la ubicación geográfica. | Conoce el lugar de vivencia y valora su territorio. |
| NASA KSXABUN MJIIN FXI'ZENXI | Junta de acción comunal El cabildo escolar. El cabildo mayor Grupos religiosos La escuela como espacio educativo. | Valora y respeta las organizaciones de su comunidad. |
| NASA WALA ÊSE'SENXI | La minga Trabajos comunitarios Reuniones y asambleas. Fiestas y eventos cultural | Conoce las diferentes actividades como espacio de práctica cultural y comunitario. |
| KI'SNA SEJE'N FXI'ZENXI | cascadas Lagunas Ríos los cerros Piedras | Identifica algunos sitios sagrados más ceranos. |

5.17. PRIMER NIVEL GRADO SEGUNDO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD

| | | |
|-----------------------|--|----------------------------|
| OBJETIVO GENERAL | Confrontar las prácticas culturales y los conocimientos propios del estudiante para el ejercicio y el compromiso en lo social, cultural del aprendizaje. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Conocer y valorar las condiciones del entorno social. Conocer la historia del pueblo nasa por medio de cuentos Identificar la ubicación geográfica de la casa y escuela. | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| LA FAMILIA YAT PWE'SX | Origen Ubicación Creencias Sueños Relación cultural Plantas medicinales | Se relaciona con los compañeros del salón. |
| POLITICA ORGANIZATIVA | Vereda juntas autoridades guardias cabildos | Practica los conocimientos adquiridos en las escuelas y comunidad. |
| ASPECTO GEOGRAFICO | linderos de su finca. Linderos vereda. las veredas cercanas. | Identifica y ubica el espacio en que vive en escuela y en la comunidad. Reconoce y valora su identidad |

5.18. SEGUNDO NIVEL GRADO TERCERO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD

| | | |
|--------------------------|---|--|
| OBJETIVO GENERAL | Brindar elementos y herramientas al estudiante que le permitan desarrollar capacidades críticas y propositivas frente a las situaciones de la vida. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Comprender el papel que desempeña el cabildo en la escuela y comunidad. Conocer y valorar el territorio y la ley de origen del pueblo nasa. Comprender las relaciones entre las veredas del cabildo. Generar espacios de análisis en asuntos ambientales por medio de observaciones de la falla geológica. | |
| TEMA | TEMAS Y SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| LAS ORGANIZACIONES | Familia cabildo sitios sagrados guardia indígena | Comparte con los compañeros preocupaciones sobre asuntos ambientales. |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | la escuela | |
| DIVISION POLITICA | resguardo y territorio. departamento | Valora y defiende el territorio como esencia de vida. Compara las relaciones entre vereda cabildo y municipio. |
| YUTXPEHNXI YUWE (DERECHO PROPIO) | Oralidad Historias Veredas Cabildos Cuentos Consejos | Identifica con facilidad los principios de identidad. |

5.19. TERCER NIVEL GRADO CUARTO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD

| | | |
|-----------------------|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Revitalizar el pensamiento con relación al territorio, al medio natural, la convivencia, la historia y la organización para que el educando sea sensible en la realidad de la comunidad. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | <p>Valorar la importancia de la tierra y sus relaciones ambientales.</p> <p>Identificar las relaciones de diferentes Pueblos indígenas, en lo cultural, económico, ético, político y social.</p> <p>Identificar la historia de los pueblos indígenas en su historia.</p> | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| UNIDAD LA FAMILIA | <p>Conformación de la familia.</p> <p>Deberes y derechos en la familia.</p> <p>Conformación de la comunidad.</p> <p>Deberes y derechos de los comuneros.</p> | Conoce valora y respeta su familia. |
| TERRITORIO | <p>Parcela y familiar.</p> <p>Vereda, corregimiento, resguardo, municipio</p> | Manifiesta y diferencia la conformación de la comunidad, también respeta los derechos y |

| | | |
|--|--|---|
| | y Departamento. Historia de cada ente territorial. Democracia. Deberes y derechos de los habitantes de cada ente territorial. Elección de servidores de cada ente territorial. | deberes. Diferencia clases de territorio y su organización política, local, zonal y regional. Identifica las entidades territoriales. |
|--|--|---|

5.20. TERCER NIVEL GRADO QUINTO: ÁREA TERRITORIO Y SOCIEDAD

| | | |
|-----------------------|--|---|
| OBJETIVO GENERAL | Fortalecer los valores familiares y sociales a través de la convivencia armónica dentro y fuera de la comunidad; asumiendo sentido de pertenencia al territorio. | |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | Fortalecer los valores en la familia y en la comunidad. Reconocer y valorar a los diferentes grupos étnicos que habitan en la región. Conocer las divisiones políticas o entidades territoriales de nuestro país. Dar a conocer los derechos y deberes de democráticos que reconocen en la constitución política. Dar a conocer la legislación indígena para llevar a la práctica. | |
| TEMA | SUBTEMAS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
| FAMILIA Y COMUNIDAD | Conformación del a familia. Deberes y derechos de la familia. Espiritualidad usos y costumbres. Valores culturales y éticos. Composición de la organización. Identificación de la | Identifica y vivencia los valores culturales de la familia y la sociedad. |

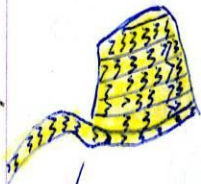
| | | | |
|------------------------------------|--|---|---|
| | | personalidad y respeto hacia el otro. Deberes y derechos de las personas dentro del territorio. | |
| KWE'SX YAT WALA (TERRITORIO) | | División política del territorio, local, zonal, regional y nacional. Regiones naturales del país. Reconociendo nuestra historia, local zonal, regional y nacional. La constitución política de Colombia. La legislación Indígena. Ley de origen y derecho propio. | Identifica los conceptos de territorio, local zonal, regional y nacional. Asume algunas normas propias de y externas como estrategia de fortalecimiento del territorio y su pueblo. |

5.21. NASA YUWE WE`WNA FXI`JN FXI`ZENXI (EL NASA YUWE EN EL PROCESO EDUCATIVO)

Históricamente la educación de los Nasa ha estado ligada a la familia, en ella los niños y las niñas aprenden las pautas de la colectividad, la relación con la madre tierra, desde allí se aprenden los saberes ancestrales, los valores comunitarios y los conocimientos acumulados y transmitidos de generación en generación desde la tradición oral, el Nasa Yuwe.



Txaju teekje tuxgxa
ekah ju'gu ipje u'
uthega ewun uhiwena



Txias kihgxa gwa' vxigos
leephayyu vxigkweegxa
Putxh pupxna kaqna
kamban uhwaq.



NEWELWXXI

gxwa' lamus pwesankisame
kajxiameya takgxa jxiawaga
vxite dixhthe nwewsa
Nkafte gwa's watanxi
same

WEGXA YUWE TXUDETHAW:

uma kiwes
kwesx kxawtxis
Luqatxis
neytxis
kaxiya'satxis

"Jxiukasay gwa's lam
us umuka"

Jesús Eider Biscué
grado: 4

GXWA' UMNA

CAPITANXI YAT SEK OXI VIXG



gxwa' umna kapiyathe
wala ewa thegukh
kingxa tud ku umweyu
tud fxikhwa naas a'
pegkaname faxzewa

En el espacio de educación comunitaria el habla del Nasa Yuwe es muy importante porque desde allí se expresa lo que se siente, ûs yahtxçxa we'wnxi, desde este pensamiento los niños nacen hablando, crecen conversando, estudian dialogando, juegan, recocha, representan su conocimiento en Nasa Yuwe, como se demuestra en el folleto anterior.

Desde la escuela vemos que la esencia de la expresión del aprendizaje está en la lengua materna, por eso planteamos el Nasa Yuwe como la primera lengua y el castellano como segunda lengua.

5.22. EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

A medida que fortalecíamos en el proceso de formación fuimos perfilando el trabajo práctico con los niños y niñas en la escuela y en la comunidad por medio de la investigación de las artesanías como elaboración de jigras de cabuya, mochilas de lana de ovejo y lana comercial, chumbes ûz yafx, manillas, del mismo material y elaboración de sombreros de ramo, venas de caña y cincho de plátano con este trabajo pedagógico se le da importancia a la oralidad y la lectoescritura del Nasayuwe.

De acuerdo a las necesidades fue importante trabajar el Nasa Tul direccionado desde la escuela hasta en la familia en donde habitan los estudiantes de esta manera se sensibilizó a los padres de familia la importancia de trabajar el tul en el espacio familiar.

Continuando en el ejercicio de experiencias pedagógicas en su que hacer educativo caminado en cada familia y en el espacio de la vereda nos encontrábamos muy contaminados con basuras toxicas, chuspas, latas, prendas de vestir, vidrios etc. Nos llevo a hacer campaña de reflexión a la no

contaminación a la Madre Tierra y como resultado logramos a que se realice en la escuela, pero también en las familias de toda la vereda de esta manera pudimos responder a la descontaminación que tanto daño se está haciendo a nuestra Madre Tierra.

La otra parte es contribuir a la organización de autoridades estudiantil para que los niños y niñas vayan asumiendo las responsabilidades como cabildantes Escolares en la sede educativa para ello fue necesario fortalecer la dinámica del cabildo escolar en su formación política en la comunidad, de esta manera encontramos algunas experiencias pedagógicas que se desarrollan en la escuela y en la comunidad.

5.22.1.El Tul en la escuela y comunidad.

El Nasa tul está alrededor de la casa, así como en la familia la madre está pendiente del bienestar de todos, el tul es el espacio que nos alimenta y garantiza la vida en nuestra familia. Ancestralmente el nasa construye la casa en la mitad de la parcela porque su pensamiento parte del centro de la tierra, pues alrededor de la vivienda, las plantas, los animales, los espíritus de la naturaleza van a garantizar la vida, la nutrición y la protección. Por tanto el Nasa se siente con vida cuando tiene un TUL o huerta está bien organizada y armonizada.

El aprendizaje del niño Nasa empieza en la familia y uno de los espacios de formación fuertes en la vida cotidiana es el Tul , considerado como un espacio de encuentro y articulación de los espacios familiares, ya que allí el niño aprende a sentir, respetar, tocar, observar, investigar, mediante las labores de siembra, cosecha, abonada, deshierbe, cuidado de animales. En estas relaciones el niño y la niña aprenden a caminar, recrean comportamientos familiares, juegan, ven crecer la familia, no solamente la de nosotros los humanos, sino también la de los animales y las plantas, además, las labores agropecuarios de diez minutos,

de media hora ó más tiempo, se vuelven espacios más que de trabajo, de compartir, de aprender y afianzar los lazos de unidad con la Madre Tierra.

El tul en la escuela desde nuestra concepción cultural debe dar la continuidad a las prácticas y valores que se tienen en la familia, pues solo así el niño sigue fortaleciendo sus creencias y respeto a nuestra Madre Tierra, así este espacio de enseñanza y aprendizaje se amplía con los estudiantes, maestros, padres de familia, jóvenes, mayores , the' wala de la comunidad.

Para lograr la integralidad de conocimientos, la enseñanza tradicional de los Mayores en el tul nos brindan herramientas fundamentales para la construcción del modelo pedagógico propio en coherencia con la realidad comunitaria de nuestra región, por lo tanto, es de gran importancia la apropiación del espacio educativo, económico y de autoconsumo permanente de la comunidad, para fundamentar los contenidos del plan de estudios en la Institución.

Objetivo general

Generar conocimientos a partir del espacio del tul y formar en valores, para el fortalecimiento de los cultivos tradicionales, articulando la teoría y práctica como herramienta pedagógica para la enseñanza aprendizaje de la comunidad educativa.

Objetivos Específicos:

Realizar actividades referenciadas a la producción agrícola para mejorar la nutrición.

Recuperar y sembrar las semillas nativas de la región, para la conservación de productos variados.

Conservar las prácticas agrícolas para la seguridad alimentaria desde la huerta.

Practicar la armonización de los espacios de trabajo para el equilibrio del hombre y la naturaleza.

Fotos N° 27 El trabajo comunitario de los estudiantes en el tul.



Fuente: Alfonso Díaz.2010.

Tabla N° 4 Desarrollo temático del tul.

| TEMAS | SUBTE-MAS | OBJETIVOS | ACTIVIDADES | METODO-LOGIAS | RECURSOS | APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE |
|--|--|---|--|--|--|---|
| MINGA TULSU TADXINXI | Investigación y recolección de datos. | Recoger y recopilar datos desde el espacio escolar y familiar sobre el nasa tul para el rescate y fortalecimiento de los cultivos del nasa tul. | Socialización con los padres de familia y los estudiantes de la escuela. | Registrar los cultivos existentes en el tul escolar. Visita a cada familia del estudiante para elaborar el diagnóstico en los cultivos. | Niños y niñas Orientadores Padres de familia. Lapiceros Pisas papel cartulinas | A través de la recolección de datos los niños, niñas y la comunidad educativa, logran entender el problema de desaparición de algunos cultivos y entran a recuperar y a fortalecer. |
| MINGA KIWE KAJA'DAN XI PREPARACIÓN DEL | Escoger el terreno con el the wala. Picada el terreno | Trabajar en minga en la preparación del terreno para la adecuación del nasa tul | Trabajos comunitarios, minga y cambio de mano de obra. | Trabajos en rotación en cada familia. Cambio de mano en cada familia. | Pala Barretón Pica Azadón. Machete | Los niños, niñas y la comunidad educativa. Participan de una manera |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|
| TERRENO | | en el espacio escolar y familiar. | | Trabajo comunitario en la escuela. Los niños escriban la actividad realizada. | Cuadernos Lápices | colectiva para la preparación del terreno. |
| NASA SXAKWE PREPARACION DE ABONO ORGÁNICO | Preparación de abono orgánico. Componentes del abono orgánico. Tipos de abono. Como se abona el terreno. | Enseñar a preparar el ayka a los estudiantes para que puedan practicar en el espacio escolar, como también en el espacio a familiar. | Recolección de materiales orgánicos en cada familia. Preparación de abono ayka sxakwe colectivamente. Se sacan dos niños para que estén revolviendo o el preparado del abono orgánico. | -salidas para la recolección de estiércol de caballo, ganado, ovejo, conejo, curí, gallinaza, residuos de la cocina, bagazo de caña de azúcar, buenazas de la finca, fique y ceniza, kafe khatx, - se escoge de dos estudiantes para que estén revolviendo el abono. -el preparado el abono se reparte entre los estudiantes para su respectivo tul. | Carretas Estopas Guantes Bolsas plásticas. Palas Palenques Lápices Cuadernos Niños Orientadores. Cámaras. | La comunidad educativa participan en las actividades de la preparación de abono orgánico |
| MINGA KWE'SX FXIWTXIS UHNXI. SIEMBRA DE LOS CULTIVOS EN EL NASA TUL | Selección de semillas. Fases de la luna. Historia de las plantas. | Trabajar el nasa tul escolar y familiar de manera que permita el fortalecimiento de las semillas nativas y prácticas culturales del nasa tul. | Intercambio de semillas. Trabajo en el nasa tul escolar y familiar. Consulta con el the wala. Lecturas sobre historia y siembras | Charla con los mayores. Ritual de despertar de las semillas. Lecturas sobre las mitologías y siembras de las semillas. | Palas Barretón. Estaca. Mochilas Jigras Costales. Lápices Cuadernos Hojas blok Semillas: | Logran intercambiar y practicar muchos conocimientos desde la casa, escuela, y la comunidad con la orientación de nuestros the wala, khsxawesx y la misma madre |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|--|
| | | | de las semillas nativas. Visita a los mayores de la comunidad. | | arracacha, mafafa, col, orégano, tomillo, pimentón, chachaf ruto, yerba buena, ruda, cebolla, paico, achuchas, papa cidra, zapallo, ovillas, poleo, papa silvestre, | naturaleza. |
| MINGA Û' PHAKNA COSECHA DE LOS PRODUCTOS TRANSITORIOS Y PERMANENTES DEL NASA TUL. | Fases de la luna Trueque Consumo de productos propios | Cosechar los productos del nasa tul para el mejoramiento de la alimentación en el espacio escolar, familiar y comunitario. | Recolección de los productos en el nasa tul. Preparación y consumo de los alimentos propios en la escuela y en la familia. | La recolección de los productos del nasa tul de acuerdo a la fase de la luna. Preparación de alimentos teniendo en cuenta recetas propias de la comunidad. Se comparte los productos del tul mediante el trueque. | Ollas platos cucharas cuchillos el fogón leña agua niños padres de familia orientadores jigüeras estopas caballos | Practican el sistema de siembra y el consumo, e identifican los cultivos permanentes y transitorios. Manejan las fases de la luna |

5.22.2.Liberar a nuestra madre tierra de las basuras

Nace a raíz de un desorden que se estaba generando por el mal manejo de las basuras inorgánicas. Antes, una libra de carne se podía comprar envuelta en una hoja de plátano, pero hoy, una libra de ulluco se compra empacada en una chuspa que tirada a la huerta puede durar años para descomponerse y nos está haciendo daño a nuestra madre tierra. Una botella plástica o de vidrio, una lata, prendas de vestir, contaminan y matan lentamente a nuestra madre tierra. Las familias al no tener clara esta situación, todo lo tiraban a la huerta.

La escuela a través de la campaña “liberar la madre tierra de las basuras inorgánicas”, hizo la recolección de las basuras en cada familia. Lo que es lata y vidrio, para chatarra; prendas de vestir y plásticos para el reciclaje, que luego se utilizó para las materas.

Fotos N° 28 Niños y niñas en el proceso de recolección de basura.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2009.

Se colocó unas talegas cerca de la cocina para la recolección de materiales inorgánicos, con una placa a nombre de la escuela con un mensaje invitando a la no contaminación ambiental; de esta manera, al menos las familias de la vereda, están dando un buen uso de las basuras en la comunidad.

5.22.3.Piya ukawe'sx (el cabildo estudiantil)

muchos mayores mueren por defender nuestros derechos, muchos niños y jóvenes nos formamos para defender nuestros derechos, y hoy empuñamos los bastones para reivindicar nuestros derechos...fuente; Cabildo escolar – Santa Rosa.

¿Qué es el cabildo escolar?

- ☞ Definición: Es una organización de los estudiantes para lograr objetivos que busca la sede educativa en la formación de los estudiantes.
- ☞ Un ejercicio de desempeño de la autoridad en espacio educativo que los lleve a asumir compromisos y a responder a las diferentes tareas que se asignan.
- ☞ Es un espacio de aprendizaje de los niños para seguir las distintas funciones que se ve en el cabildo mayor.
- ☞ Con el fin de valorar el símbolo de autoridad como testimonio de vida en relación con los demás compañeros.
- ☞ ¿Qué hace el cabildo estudiantil? Organizar responsables en la cocina, en los salones, el aseo, la asistencia de los estudiantes, padres de familia y orientadores: estar pendientes de los estudiantes durante espacio educativo;
- ☞ Estar pendientes de las actividades como reuniones, integraciones, trabajos comunitarios en los eventos comunitarios dentro de la sede educativa.
- ☞ Organiza asambleas estudiantiles donde se hace seguimiento al proceso de formación.

Funciones:

- Gobernador: Coordina con los demás cabildantes para discutir diferentes tareas relacionadas a cada uno de sus cargos.

Representa a los estudiantes de la sede educativa.

Estar al pendiente de la disciplina de los estudiantes.

- Secretario: Lleva actas de distintas reuniones y asambleas.

Hace el llamado de asistencia de todo el estudiantado.

Tesorero(a). Es el encargado de la despesa.

Registro de la remesa que se entrega a diario.

Registro de la s Padres de familia que preparan los alimentos.

Fiscal: Estar pendiente que los trabajos se realicen en la sede educativa.

Estar pendiente que los cabildantes cumplan con sus respectivos cargos.

Alguacil: Control de lo que tiene que ver con horario (entrada, salida, receso educativo).

La elección del cabildo escolar, es bueno que la asamblea estudiantil sea la que sequen sus representantes necesarias en la escuela.

La intervención del mayor the wala es muy importante en este trabajo, el es la persona indicada para escoger al gobernador mediante un cateo. Para que los

espíritus y la fuerza de la madre naturaleza nos guíe en este caminar nos acostumbramos a armonizar en un sitio sagrado.

Foto N° 29 Refrescamiento Cabildo Escolar.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2009.

En el momento de la entrega de las varas el mayor le aconseja para que no lo tomen como un juguete, las varas representan el respeto hacia los demás compañeros de la escuela.

Las varas siempre serán portadas en la mano derecha, no dejar descuidada o tirada, en adelante es la pareja que siempre estará junto a ustedes.

La posesión, es a cargo del cabildo mayor del resguardo quien hace el juramento para que tengan una buena convivencia.

Foto N° 30 El capitán del cabildo posiona a los cabildos estudiantiles.



Fuente: Archivo Escuela. 2009.

En memoria de nuestros mayores líderes de la comunidad, de lante de nuestros espíritus de la naturaleza se comprometen trabajar en comun, respeta ndo a los demas estudiantes y asumir la responsabilidad en la escuela?

Responden: si comprometemos.

Si no fuere así, las autoridades espirituales, las autoridades mayores y una asamblea educativa tomara su decisión y se hara su respectivo remedio.

Quedan: posesionados.

Es claro que por medio de la escuela se puede trasmitir y recuperar valores que en partes se debilitan en una comunidad, en este caso fue necesario trabajar algunos elementos esenciales que se estaban perdiendo y cómo a través de la escuela se está recuperando:

La conformación de los cabildos escolares nos llevó a recuperar la autoridad estudiantil donde todos los niños quieren ser cabildantes, todos quieren portar su bastón de una manera adecuada, siempre en la mano derecha, el bastón siempre esta adelante. La mayoría de los niños están pendientes de las armonizaciones

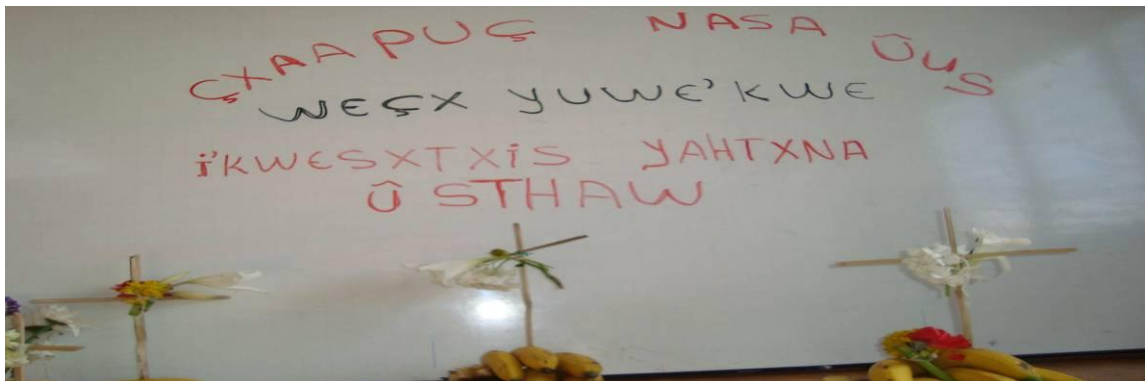
previas al inicio y al final del año y en un sitio sagrado de la comunidad. Todos los niños de la comunidad? saben que al inicio de año deben elegir sus representantes para un proceso de todo el año en la escuela, por lo tanto todos participan, desde los más pequeños, hasta los más grandes.

Al ver que en la escuela están haciendo un ejercicio adecuado del uso del bastón, los cabildantes mayores, al menos los de la comunidad, se han concientizado de cómo tienen que portar el bastón, buscan el lugar específico de descanso, cómo se tiene que vestir si es hombre o mujer, es decir fue muy interesante recuperar elementos de la vida practica y espiritual.

5.22.4.El ritual del Çxaapuç:

Desde el inicio de la escuela empezamos a investigar si en la comunidad practicaban el ritual en la familia y encontramos escaso seis familias que cada año le daban de comer a las personas que partieron a otro espacio, desde entonces proyectamos fortalecerlo haciéndolo cada año en la escuela, invitando a la comunidad.

Foto N° 31 mensaje invitando al ritual del çxaapuç.



Fuente: Archivo Escuela Santa Rosa. 2009.

Cuando los estudiantes plantean trabajar el ritual de ofrendas, muchos padres de familia estaban en desacuerdo, sin embargo se realizó con los niños que querían aportar. Al paso de tres años se concientizó a los padres de familia y a la

comunidad, de manera que se apropió el ritual en la escuela como también en muchas familias, desde ese momento los niños de la escuela es costumbre hacerlo cada año

Fotos N° 32 Con alegría celebramos y recibimos el çxaapuç.



Fuente: Alfonso Díaz. 2009

Los estudiantes aportan con el revuelto, leña, los más grandes se encargan de cocinar de acuerdo a lo que se va a ofrendar, entre todos pelan el revuelto, los niños más pequeños consiguen flores en la comunidad, otros elaboran las cruces con sus respectivos amarres, otros recogen el listado de las personas desaparecidas, preguntando a cada estudiante; otros alistan el sitio donde se va a servir la ofrenda, es decir, es un día de actividad, de ocho de la mañana a siete de la noche. Los estudiantes acompañan hasta cuando está servida la ofrenda. Claro, al día siguiente los niños encargados de la cocina, madrugan a calentar la ofrenda, a repartir a la comunidad estudiantil. Los estudiantes ya saben que la comida es bastante, entonces traen su morral, su chuspa para llevar y compartir con su familia, entonces el Çxaapuç, es comunitario.

De esta manera la comunidad se concientizó de la importancia que tiene la ofrenda. Hoy preguntamos a los niños cuántos en su familia hacen el ritual, al menos la mayoría de las familias lo valoran y lo realizan.

6. CAPÍTULO VI

LO QUE SE ESPERA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Otro de los propósitos del proceso educativo comunitario es que niñas y niños se sientan acompañados no sólo de los maestros, sino también de sus padres, líderes y comunidad en general, puesto como hemos dicho esta experiencia educativa es diferente porque parte de los procesos comunitarios.

6.1. KWE'SX LUUÇXA' NA'W JII FXI'ZENXA

orgullosos de ser Nasa, que amen la madre tierra, que sean creativos, con espíritu comunitario, pensadores, inteligentes, investigadores de la realidad que viven y aporten al fortalecimiento de la unidad, la autonomía y la cultura.

Foto N° 33 Hacia la defensa de nuestra Madre Tierra caminata pedagógica - Niños y niñas de la escuela Santa Rosa



Diseño: Daniel Bototo.2011.

- ☉ Que sean personas:
- ☉ Participativas y comunitarias.
- ☉ Solidarias y colaboradoras.
- ☉ Trabajadoras en su tul.
- ☉ Capaces de escuchar a los mayores.

- ☉ Responsables con su familia.
- ☉ Valoren la cultura, sientan orgullo de hablar y entender el Nasa Yuwe.
- ☉ Dinámicas y creativas.
- ☉ Amen a la madre tierra.

6.2. KWE'SX UMAWE'SX TAYWE'SX PU'YAKNXI DE LA FAMILIA

- ☉ Que sean familias:
- ☉ participativas y responsables.
- ☉ convivan en armonía con la Madre Tierra.
- ☉ valoren y fortalezcan la cultura.
- ☉ solidarias y recíprocas.
- ☉ Comprometidas en la comunidad.

6.3. KAAPIYA'SA NA'WSA PEJXTHAW (DE LOS Y LAS MAESTROS EN LA ESCUELA)

- ☉ Que sean maestros (as):
- ☉ Con participación en la vida de la comunidad.
- ☉ Orienten las dinámicas comunitarias.

Foto N° 34 Niños, niñas y maestros en la escuela Santa Rosa



Diseño: Daniel Bototo. 2011.

- ☉ Creativos, prácticos y dinámicos.
- ☉ Investigadores e innovadores en el proceso indígena.
- ☉ Amen su labor educativa.
- ☉ Se relacionen con la comunidad y aprendan de ella.

Foto N° 35 Maestros y maestras en el proceso educativo escuela Santa Rosa.



Diseño: Daniel Bototo. 2011.

Tabla N° 5 Weçxa yuwe kapiya'sawesxtxis (orientadoras y orientadores)

| NO | NOMBRES Y APELLIDOS | AÑO | PROCEDENCIA |
|----|-------------------------|-------------|-----------------------------|
| 1 | ALFONSO DIAZ NENE | 2005 - 2010 | Comunidad de Santa Rosa. |
| 2 | EUCARIS PUNY | 2006 | Comunidad 20 de julio |
| 3 | MARICELA ELAGO | 2007- 2012 | Comunidad Vilachi porvenir. |
| 4 | LUZ ADRIANA BECOCHE | 2007 – 2008 | Delicias |
| 5 | LUZ MERY CHEPE | 2009 – 2012 | Casco urbano |
| 6 | HERNANDO GUETIO | 2010 – 2012 | Comunidad de las delicias. |
| 7 | FLOR ELVA ELAGO CAVICHE | 2010 – 2012 | Comunidad Santa Rosa. |

Fuente: Archivo Escuela. 2011.

6.4. 6.4 NASA WALA NA'W PA'YATX FXI'ZENXA (LA COMUNIDAD EN LA ESCUELA)

Que sea una comunidad:

Unida, autónoma y organizada en la toma de decisiones.

Aporte en el fortalecimiento de la educación propia de acuerdo a los usos y costumbres ancestrales, para la pervivencia del Pueblo Nasa

Direccione, evalúe el proceso educativo.

7. CAPÍTULO VII

NUESTRO APORTE EN LA COMUNIDAD

Foto N° 36 Acompañamiento de los padres.

Por parte



de nosotros los que estamos al frente en este proceso pensamos que *“crear el problema para luego solucionarlo”* es bueno, pero si entre todos estamos comprometidos en lo que queremos hacer, se puede responder, pero con la comunidad.

Todas las preocupaciones e interrogantes que teníamos al inicio, nos llevó a resolverlos a los seis años de proceso que llevamos, esto no quiere decir que todo la escuela está construida.

Fuente: Julián Hernández Mejía. 2010.

Foto N° 37 Clausura del año escolar.



Puede ser que físicamente lo esté, pero el enfoque educativo que estamos construyendo no tiene un término, sabemos que para hacer una escuela comunitaria hay que estar en un proceso de construcción permanente, requiere investigar para luego seguir caminando en este proceso comunitario.

Fuente: Julián Hernández Mejía. 2009.

Hacer educación de acuerdo a las necesidades de nuestra comunidad nos permite construir en conjunto. En este proceso, el maestro solo, no es nada, los

niños sin el acompañamiento de los padres y madres son mal formados, las familias sin el acompañamiento de toda la comunidad no pueden hacer proceso colectivo de construcción Educativa. Si todos estamos convencidos, hacemos la comunidad educativa, o la gran familia educativa, donde cada uno enseña, donde todos aprendemos, donde todos reímos y luchamos bajo un solo objetivo: la pervivencia como pueblo Nasa.

Desde esta perspectiva, en la vereda Santa Rosa estamos construyendo una dinámica propia, partiendo de la contextualización de la realidad comunitaria, donde permita reflexionar, investigar entorno a los problemas políticos, sociales, económicos y culturales del territorio, es decir estas son dinámicas propias de Educación comunitaria que dan un cambio, otra mirada de Educación en nuestras comunidades indígenas.

Nuestra madre tierra nos ha enseñado todo, donde escuchar el canto del viento, el canto de las aves, escuchar el eh, el tul, a los espíritus de nuestra madre tierra, escuchar el canto del agua, interpretar el tiempo, los sueños observar la noche, el atardecer y el amanecer, este proceso hay que motivar y hacer sentir a los niños para que aprendan y asuman a vivir en armonía con la madre naturaleza.

El aprendizaje se hace participando en la vida cotidiana, cuando cargan a un niño en la espalda aprende toda la actividad que desarrolla la mamá durante el día. La participación activa en el espacio del fogón con los padres, en los rituales familiares y colectivos, en el tul y en los espacios comunitarios, son espacios de aprendizaje; por eso decimos que el aprendizaje es toda la vida.

8. CAPÍTULO VIII CONCLUSIÓN

...mis intenciones son, de todo corazón, proteger el futuro que duerme todavía en la ignorancia y que mañana le sirva esta obra al indio para hacerle frente al enemigo de nosotros los indígenas, y que conozcamos las praderas de nuestros grandes destino.
Manuel Quintín Lame – los pensamientos del indio que se educó dentro de las selvas Colombianas - ONIC. 1987.

Vivir de cerca todo el acontecimiento del proceso educativo nos despertó el espíritu de investigar y recopilar la vida cotidiana en la comunidad.

Nuestros espíritus mayores de la madre tierra, fue necesario relacionar con el animalito más pequeño hasta el más grande, los árboles más pequeños hasta los más robustos, los sitios sagrados, los ojos de agua hasta los ríos más grandes fueron testigos de esta pequeño aporte que podemos hacer los humanos mientras que vivamos felices en esta vida.

Que diré de mi comunidad; desde los niños y niñas más pequeños, hasta el mayor y mayora de edad avanzada, nos disfrutamos, reímos, a veces quedamos tristes al recordar procesos contruidos que llevaron al éxito y muchas veces nos dificultó, pero lo más importante es dejar por escrito muchos pensamientos que en esta investigación se fueron encontrando y que de aquí en adelante será la historia de vida para nuestros hijos e hijas, nietos y nietas que vendrán en la vida de la comunidad.

La memoria histórica de mi comunidad está centrada desde la creación de la escuela comunitaria, es un aporte a la Educación Propia que nuestros mayores hace tiempo soñaron y que hoy con mucha alegría plasmamos en esta investigación, no es la única experiencia, hay muchos aportes más en cada uno de los pueblos indígenas, la invitación personal que hago es seguir investigando para poder profundizar y retroalimentar esta memoria de vida de mi comunidad y en especial del pueblo Nasa.

9. BIBLIOGRAFÍA

Guetoto, Luis Alberto y Yatacué, Nixón. (2010). *Plan de Vida, Componente Memoria y Resistencia*. Resguardo Indígena San Lorenzo de Caldon. Cali. Colombia. Pino Publicidad.

Lame, Quintín. (1987). *Los Pensamientos del Indio que se Educó Dentro de las Selvas Colombianas*. Bogotá. Colombia. Organización Nacional Indígena de Colombia.

Yatacué, Nixón. (2006). Cabildo Indígena de Caldon, *Informe Período 2006, Cifras y Datos*. Popayán. Colombia. Tecnigráfico@s.

Junta de Acción de Comunal Vereda Santa Rosa, *Acta del 20 de noviembre de 2003*. Resguardo de Caldon, Caldon, Cauca.

10. FUENTES ORALES

Biscué Díaz José. (2009). Entrevista. 10 de abril. Vereda Santa Rosa, Resguardo de Caldono, Caldono, Cauca.

Caviche Basilio. (2011). Entrevista. 12 de febrero. Resguardo Huellas Caloto, Caloto, Cauca.

Caviche Camilo. (2010). Entrevista 15 de febrero. Vereda Villa Hermosa, Resguardo de Pioyá, Caldono, Cauca.

Caviche Chate Joaquín. (2010). Entrevista. 15 de octubre. Vereda Santa Rosa, Resguardo de Caldono, Caldono, Cauca.

Díaz Misael. (2010). Entrevista. 20 de agosto. Vereda Santa Rosa, Resguardo de Caldono, Caldono Cauca.

Chepe Collazos Alveiro, (2009). 18 de mayo. Vereda Santa Rosa, Resguardo de Caldono, Caldono Cauca.

Puní Fabriciano. (2010). Entrevista. 23 de mayo. Resguardo de Caldono, Caldono, Cauca.

Nene Ramos Ana Lucía. (2011). Entrevista. 25 de noviembre. Vereda Santa Rosa, Resguardo de Caldono, Caldono, Cauca.